**七年级（上）第三单元同步学业评价**

1. **书写水平（3分）**

1.（3分）略。

1. **倾听能力（6分）**

【附听力材料】

**贵州最大的北侗族村寨**

在贵州镇远有一座侗族村寨，它民族文化、旅游资源得天独厚，可以称为是黔东南民风民族保存最完整的北侗民族村寨的代表。它就是报京大寨，也是最大的北侗族村寨，经济以农业和外出务工为主。报京，古称党洞，传说在清朝乾隆年间，此地出产黄金，所以得名报金，也就是金子的“金”。直到 1950 年时，才将“金子”的“金”改为了北京的“京”，称为报京。

报京大寨坐北朝南，四面高山，北高南低，清一色的木质结构房屋顺着地势十分和谐地分布在两山之间的峡谷之中。报京大寨历史悠久，成立于元代以前，主要是自由迁入，非物质文化遗产丰富，节日众多。除了和当地汉、苗等民族群众一起过大年、元宵节、二月二、端午节、四月八、六月六、七月半、中秋节、重阳节等节日外，还有很多带有着报京烙印的诸如三月三、吃新节、吃公酒、牯藏节、十月婚庆月、十一月过苗年等节日，以及由这些节日所衍生出的动人故事。

对于报京大寨而言，最热闹的节日莫过于每年的三月三。三月三，也称“大众三天”，实际活动历时 5 天，分捞鱼虾讨笆篓、洗葱洗蒜讨篮子和踩芦笙三个阶段，其中洗葱洗蒜讨篮子最为有趣，颇具特色。

洗葱洗蒜讨篮子在农历三月初三进行，是报京（大）寨未婚男女青年一项具有特色的节日社交活动。姑娘们一大早会提着细篾竹篮到菜园，扯回半篮的葱蒜之后，开始梳妆打扮穿新装。衣服下摆长至膝盖，领口、袖口、裤脚都镶有花边，胸前佩戴着绣花围腰，头戴银花，脖子上挂锁链形和圆箍形的项链，手戴圆形和麻绳形手镯，耳戴银耳环。

到了中午时分，姑娘们提着竹篮到下寨水塘洗葱洗蒜，并把洗净的葱蒜整齐地放在竹篮子里，来到田坎边的大路上，站成一排横队，等待着男青年来讨篮子。当寨中的芦笙堂传来铁炮三响，芦笙堂的大型踩芦笙活动开始的时候，这讨篮子活动也同时开始。周围的山坡上、树荫下、草丛中、山洞里，三三两两跑出来的一些小伙子，开始纷纷向姑娘们讨篮子。

有的小伙子讨葱讨蒜讨篮子的时候，姑娘不给，就会招来群众们的哄笑。一般这种场面很难出现，因为大家都事先有约，只有那些不懂规矩的外地青年才会陷入这种狼狈的境地。这个活动一般连续举办三天，气氛热烈，高潮迭起，寨内处处充满着欢歌笑语。

除了节日，报京当地的人们饮食习惯也颇有特色，他们特别喜欢糯性食物和酸味蔬菜，不仅人人爱吃，个个还都会做。听到这样的报京大寨，不知道您动心了吗？如果有机会到报京去走一走、看一看，去感受贵州侗族文化的魅力。

2.（2分）B

3.（4分）①元代 ②5 ③讨篮子 ④糯性

1. **基础积累（13分）**

4.（4分）①蔼 ②淋漓 ③企

5.（2分）D（不求甚解：指读书学习只求懂得大概，不求深刻了解。用在句中不合语境。）

6.（5分）①单是周围的短短的泥墙根一带 ②落花时节又逢君 ③思而不学则殆 ④夕阳西下 断肠人在天涯

7.（2分）C（不是《老子》，是《孟子》。）

**四、阅读能力（30分）**

8.（2分）A（B.《琐记》中作者最初接触进化论，不顾长辈反对如饥似渴阅读的书是《天演论》。C.《五猖会》中作者被父亲强迫背诵的书是《鉴略》。D.《阿长与〈山海经〉》中长妈妈寻购并赠送给作者的书是《山海经》。）

9.（2分）①阿长（长妈妈） ②虽然迷信，但对美好的生活充满希望

10.（4分）①月色下的百草园 ②动人 ③充满（富于）意趣 ④对故乡和童年生活的怀念

11.（4分）合适。理由：本文选材围绕百草园的月色引发“我”对儿时学习《从百草园到三味书屋》和对黄土高原南坡的怀想，是关于“我”童年时的“回忆”；无论是朦胧的百草园，还是语文老师的朗诵，以及南坡富有意趣的生活，都充满浓浓的温情，主题温馨美好，所以将本文放入“温馨回忆”栏目合适。

12.（2分）D

13.（4分）示例：学生给教师取绰号，从某种程度上反映了一种师生关系：一些肯定式的绰号反映的是一种融洽良好的师生关系，蕴含着学生对教师的崇敬亲切之情；而一些恶意的绰号则反映了老师对学生的教育态度，是学生心理的一种发泄。对比情况，我们应该辩证看待，而不应一味地肯定或否定。

14.（2分）C（而：连词，表修饰。）

15.（4分）孔子想验证敧器的特点 为人要谦虚，不要自满

【**附参考译文**】

孔子参观周庙，看到倾斜的器皿。孔子问守庙的人说：“这是什么器皿呢？”守庙的人回答说：“这是座位右边的器皿。”孔子说：“我听说右座之器盛满水就会倾覆，空了就会倾斜，水装到一半时就会垂直，是这样的吗？”守庙人回答说：“是这样的。”孔子让子路取水来试，果然水满便倾覆，装到一半时就垂直而立，空了就会倾斜。孔子长叹道：“哎呀，哪里会有满而不倾覆的呢！”

16.（2分）A

17.（4分）《山中雪后》写梅花不畏严寒，迎风绽放，含蓄地表现了诗人清高坚韧、洁身自好的品质；《夜雪》中的“折竹声”显示了冬夜的寂静，写出了诗人的彻夜无眠，透露出诗人谪居江州时心情的孤寂。

**五、综合运用（8分）**

18.（2分）B

19.（6分）（1）③ 把“预防”改为“守护”

（2）④ 去掉“通过”

1. **写作能力（40分）**

20.（40分）略。