

第 13 期
3 版

一、选择题

1.B

提示:根据材料可知,五四运动后中华民族的概念扩大,不仅包括汉族,也包括其他各少数民族,体现了国民民族意识的觉醒,故 B 项正确;材料未反映五四运动的性质,排除 A 项;材料与马克思主义的传播无关,排除 C 项;材料未体现革命力量的联合,排除 D 项。

2.C

提示:根据“第一次世界大战后”“唤起了一种独立的意识”并结合所学可知,一战促进了殖民地半殖民地民族意识的觉醒,从而形成了 20 世纪第一次民族独立运动的高潮,故选 C 项;社会主义制度诞生在一战结束前,A 项错误;B、D 两项与材料无关,均排除。

3.B

提示:依据材料“世界上较蒙昧的人们决不再仅仅占据他们以前所占据的地方”并结合所学可知,第一次世界大战削弱了殖民主义,促进了殖民地、半殖民地国家和人民的觉醒,民族独立运动高涨,故 B 项正确;材料体现的是杜波伊斯对民族独立运动发展的预测,没有体现社会主义革命的兴起,故排除 A 项;第一次世界大战削弱了殖民主义,促进了民族独立运动的发展,并非使殖民扩张愈演愈烈,故排除 C 项;材料体现的是杜波伊斯对民族独立运动发展的预测,而不是对和平的渴望,故排除 D 项。

4.A

提示:结合所学知识可知,二战后,世界殖民体系走向崩溃,因此材料中象征殖民侵略的“轮船”在苏伊士运河遭到埃及总统的拦截,说明反殖民主义情绪高涨,A 项正确;材料体现的是埃及民族解放运动高涨,非埃及沦为大国间激烈斗争的棋子,排除 B 项;1990 年,纳米比亚的独立标志着世界殖民体系的最终崩溃,排除 C 项;D 项夸大了苏联的作用,排除。

5.D

提示:材料“几内亚宁愿要贫穷中的自由,也不要卑屈中的富裕”表明战后非洲急于摆脱西方列强的殖民统治,民族主义盛行,故 D 项正确;材料没有反映非洲国家动荡的信息,故 A 项错误;材料主要体现了非洲的民族主义盛行,没有体现和平与发展成为世界主题,故 B 项错误;材料不能体现发展中国家的贫富差距进一步扩大,故 C 项错误。

6.B

提示:材料“展示了许多代表不同

援助系统”“世界遗产基金”并结合所学可知,《世界遗产公约》旨在集各国之力,对日益遭到损毁的文化和自然遗产实施有效保护,故 B 项正确;文化遗产具有“突出的普遍价值”,故排除 A 项;1964 年的《国际古迹保护与修复宪章》是关于古迹保护的第一个国际宪章,故排除 C 项;世界遗产保护体系以本国保护为主、国际援助为辅,故排除 D 项。

二、非选择题

17.(1)评价:《汉谟拉比法典》维护统治阶级的根本利益,保护社会成员的私有财产,详细规定了臣民的义务,严厉惩罚各种社会犯罪,维护社会秩序;体现了严刑峻法、等级森严等时代特征;法典反映了古巴比伦王国政治、社会和经济等多方面的情况,是研究古代两河流域历史的重要资料。

(2)影响:亚历山大帝国和罗马帝国的军事征伐促进了亚非欧不同文明的接触,有利于文明之间的交流;亚历山大帝国和罗马帝国的帝国境内各文明、各民族在相对和平的环境下交流更加频繁。

18.(1)原因:佛教兴起于古印度,两汉之际传入中国,逐渐本土化;丝绸之路促进东西方交流;马可·波罗的传说对中国产生影响;新航路开辟后,随着西方殖民扩张和商业贸易开展,澳门逐渐处于中西方文化的交汇处;澳门人胸襟开阔,接纳多元文化;受到其他寺院的影响。

(2)认识:这尊罗汉像不仅是宗教文化与世俗文化融合的体现,也是中西文化融合的体现;体现出中华文化在与外来文化的交流中不断丰富、发展;体现了中华文化的多元性;体现了中华文明的开放性与包容性。

19.阶段一:16 世纪之前,世界文化呈现多元化。

解释:地理环境的影响;各地区生产力水平的差异;不同地区人们生活方式的多样性;交通工具相对落后。

阶段二:16 世纪到 19 世纪上半期,西方文化的扩张。

解释:新航路开辟之后,西方开始殖民扩张;工业革命的开展;交通工具的进步;世界市场的形成;西方资本主义政治、经济和思想文化的发展;资本主义世界殖民体系的逐步形成。

阶段三:20 世纪 50 年代后到 80 年代,新兴民族国家的文化创新。

解释:二战后,欧洲殖民国家受重创;资本主义世界殖民体系逐渐瓦解;二战进一步暴露了西方文化的弊端;大量新兴民族国家独立;各国传统文化的影响;新兴民族国家现代化的推进。

英雄人物的个人力量,故 C 项错误;D 项与材料主旨不符,排除。

11.B

提示:材料主旨主要表明拿破仑对外战争促进了民众的觉醒,B 项符合材料主旨和题意;由题干中“又在其导师背叛自己的原则时转而反对其导师”可知 A 项错误,排除;C 项在题干中未体现,排除;根据材料信息,由题干“因‘自由、平等、博爱’的口号而觉醒并充满激情”可知 D 项错误,排除。

12.C

提示:根据题干,从 20 世纪末期欧美将西方纳入更广阔的世界背景来看,重视亚非拉文明对西方的影响,体现了全球史观和多元文化观念的影响逐渐增强,故选 C 项;文明史研究受时代进步影响,并非受社会精神危机的影响,故排除 A 项;“开始重视”强调从无到有,说法错误,材料仅涉及重视亚非拉文明,并未强调从无到有,故排除 B 项;重视亚非拉等地文明,并不是“率先突破”西方中心论,故排除 D 项。

13.B

提示:材料反映出明清时期的官办书院数量和占比不断增多,结合所学可知,明清时期官办书院是政府加强思想文化控制的主要阵地,官办书院数量增多、占比加重体现专制制度逐渐强化的趋势,故 B 项正确;科举制度始于隋唐,这与材料时间不符合,故 A 项错误;元代书院发展曾短暂受挫,故 C 项错误;书院是古代教育的一部分,而不是全部,材料无法得出“主体力量”的结论,故 D 项错误。

14.A

提示:依据题干材料“印制的佛经和儒学经典……在社会上大量出现”说明,印刷术的发展有利于文化的传承和发展,故 A 项正确;宋代科技处于世界领先地位在材料中体现不出,故 B 项排除;材料强调的是印刷书籍大量出现,与社会秩序无关,故 C 项错误;印刷术发展并没有促进宋代社会转型,而且题干没有涉及,故 D 项错误。

15.B

提示:依据材料可知,这一时期一系列近代图书馆的设立扩大教育范围,提高广大民众的文化水平,增强国民素质,适应了近代教育的需要,故 B 项正确;维新变法运动发生于 1898 年,与材料时间不符,故排除 A 项;依据材料并结合所学可知,这一时期的国立图书馆和省立图书馆都是清政府设立的,其宗旨不是宣传共和主义,故排除 C 项;科举制度的废除是 1905 年,与材料时间不符,也与图书馆的设立没有关系,故 D 项错误。

16.B

提示:根据表中信息“国际合作的

反映出东西方文化在此获得了广泛交流,故选 B 项;阿拉伯数字是由印度人发明的,故排除 A 项;C、D 两项与材料内容无关,均排除。

5.D

提示:根据材料可知,拜占庭帝国信仰东正教并传承希腊文化,但是 14 世纪时奥斯曼帝国的入侵迫使一部分拜占庭学者逃往西欧避难,并在那里讲授希腊辉煌的历史和文化,这种政治格局的变化使古希腊罗马文化在西欧广泛传播,这表明政治格局的变动影响文化发展,故 D 项正确;材料体现的是古希腊罗马文化从拜占庭帝国传播到西欧,未涉及天主教文化,故 A 项错误;材料未提及文化中心转移,故 B 项错误;C 项与材料主旨不符,排除。

6.A

提示:材料表明华工对美国中央太平洋铁路的建造作出了巨大贡献,推动了美国的西部开发,故 A 项正确;“美利坚国家的建立得益于华工”不符合史实,故 B 项错误;材料未提及美利坚人民对华工的态度,故 C 项错误;材料中华工从事的是最基础的工作,以出卖劳动力为生,无法推动美国工程技术的发展,故 D 项错误。

7.A

提示:材料“在新加坡,马来语、华语、英语和泰米尔语均为官方语言,各类宗教建筑形式各异……”体现的是新加坡存在多元文化和谐共处的现象,故 A 项正确;B 项说法不符合史实,新加坡仍然存在传统文化,排除;材料与殖民文化无关,故排除 C 项;材料体现的是移民文化的融合,并非阻碍发展,故排除 D 项。

8.B

提示:根据题干可知,《旧唐书》关于散乐杂戏的记载中阐明了幻术来源,实质上体现了中外文化通过丝绸之路得以交流,故 B 项正确;流行西方古典音乐产生于近代,故排除 A 项;题干未涉及对新疆的管理,故排除 C 项;题干关于幻术的记载不能反映中印文化交流繁荣现象,故排除 D 项。

9.C

提示:从材料反映的“万里茶道”的开通和所涉及的区域来看,说明在 17—19 世纪,中外陆路贸易得到了发展,故 C 项正确;A 项不符合史实,故排除;材料反映的并非只是中俄之间的贸易往来,故排除 B 项;D 项材料没有涉及,故排除。

10.A

提示:材料体现的是马其顿统治者支持文化、科研活动,体现的是政府对文化发展的推动,故 A 项正确;材料未体现埃及文明的吸引力,故排除 B 项;材料强调的是政府的力量而非

深受儒家文化的影响;国内复杂的种族、宗教、文化等,需要强权政府有效整合社会资源;独立后面临的经济困难客观上要求政府担当起领导经济现代化的重任。

(2)特点:一党独大;政府权力高度集中(以行政为主导);政府廉洁高效;社会高度法治;国家主导经济现代化。

评价:这一模式符合新加坡的国情和社会发展的需要,促进了其社会经济的发展;为其他后发现代化国家(发展中国家)提供了借鉴;但它缺乏民主,在一定程度上又影响到国家的发展。

第 14 期

1 版

【热点聚焦】(1)战争;自然灾害;环境恶化;过度的旅游开发;工业化和城市化进程;文化遗产的年久腐变;变化中的社会和经济条件造成的情况恶化。

(2)宗旨:“集体保护具有突出的普遍价值的文化和自然遗产,建立一个根据现代科学方法制定的永久性的有效制度”。

类型:文化遗产、自然遗产、文化与自然双重遗产。

3 版

一、选择题

1.C

提示:题干材料“除国办太学之外,还有‘地方官学’”“有专门的大学导师‘五经博士’,有国家规定的儒学课本”反映了汉朝从中央到地方的教育体制比较完备,故 C 项正确;题干材料未涉及“儒学尊崇地位的确立”,故 A 项错误;题干材料主旨不是反映教育规模的发展和儒学教育较盛行,而是说明教育体制较完备,故 B、D 两项均错误。

2.D

提示:由材料“实际只办了诗、书、易、礼四堂及春秋二堂……日悉《近思录》、朱子《小学》二书以为的”可知,戊戌变法前后,近代教育仍以传统儒学为核心,并未发生实质性变化,故 D 项正确;京师大学堂最初计划所设 10 科中包括道学、政学、农学、工学、商学,不能由此得出其以理学为宗旨,故 A 项错误;B 项从材料中无法得出,错误;材料未体现顽固派竭力阻挠教育改革,故 C 项错误。

3.C

提示:印刷术在欧洲传遍,有利于文化教育的普及,马丁·路德利用这一新技术大力宣传新教思想,推动了宗教改革,促进了思想解放,故选 C 项;马丁·路德并未进行政治变革,排除 A 项;15 世纪末的金属活字印刷术,并非现代印刷术,排除 B 项;印刷技术的发展对宗教改革有助推作用,无法得出

④ 宗教改革必然发生的结论,排除D项。

4.A
提示:据材料可知,19世纪中期,公共图书馆、剧院、音乐厅等已在城市普遍出现,能够推动文化的大众化发展,故选A项;文化机构的普及推广不代表社会矛盾的日益缓和,排除B项;文化机构的普及与科技向生产力的转化无必要联系,排除C项;现实主义文艺的产生主要源于社会现实的变化,而非文化机构的普及,排除D项。

5.A
提示:周朝的藏室属于国家图书馆,属于官家藏书;而孔子藏书属于私家藏书,故A项说法正确,排除B、C两项;当时的图书馆和藏书并不具有服务公众的职能,故D项错误。

6.A
提示:《世界遗产公约》的全名是《保护世界文化和自然遗产公约》,它对世界遗产的申报和认定做出严格的规定,规定了缔约国负有保护本国文化和自然遗产的责任、各缔约国必要时可利用国际援助和合作等内容,故A项符合题意;《世界遗产公约》通过之后,联合国教科文组织又通过其他条例增加了人类口头和非物质文化遗产等内容,故④不符合题意,排除含有④的选项。

7.C
提示:材料反映的是国家强化对文物的保护,旨在增强民众的民族自豪感,故选C项;材料中未涉及城市化进程,排除A项;材料中保护文物的做法中没有体现出与民众生活结合的特点,排除B项;材料中未涉及城市个性,排除D项。

8.C
提示:材料“三大殿、后宫、御花园都位于这条中轴线,并向两边展开,南北取直,左右对称”体现出,皇权的威严和至高无上,以及封建政权内部的森严等级,因此这种建筑特色充分体现了等级森严的封建礼制,故选C项;建筑理念、文化理念并不是故宫宫殿本身设计的用意,排除A、B两项;轴线分明与政治氛围无关,排除D项。

9.D
提示:《世界遗产公约》规定对于世界遗产要适度开发,不要进行报复性修复,故D项正确;全力开发推向市场不符合适度开发原则,故A项错误;世界文化遗产也不能封闭保存,这样就失去了文化的价值,故B项错误;“充分利用”说法错误,故C项错误。

10.C
提示:从材料中非物质文化遗产“绝对的原汁原味既无必要也无可能”“我们现在看到的昆曲,早已不是明代的昆曲”“任何一种非物质文化遗产,都是活态的”等信息可以看出,非物质文化遗产需要与时俱进,不断创新,故

C项正确;保持真实性和完整性是保护世界文化遗产的两个基本要素,故排除A项;“没有加以保护的必要性”说法错误,故排除B项;“变化无常具有不可知性”不符合材料主旨,故排除D项。

二、非选择题
11.(1)特点:出现较早;官府主导;曲折发展;受统治政策和技术条件影响较大;重收藏,少开放;藏书种类丰富。影响:保存传统文化,有利于文化的传承和发展;为我国近现代图书馆事业的发展奠定了基础。

(2)变化:开始大量收藏西方书籍;藏书更加注重实用性;管理更加科学规范和人性化;借阅范围扩大,开放程度增强。

原因:列强入侵,民族危机严重;近代西方文明的传入;洋务运动和维新变法运动的影响;有志之士的推动。

12.(1)变化:从凸显王权的政治中心到成为公共文化教育的场所;馆藏规模扩大(藏品日益丰富)。

原因:启蒙运动和法国大革命的影响;殖民扩张与掠夺;民族主义观念的影响;公民教育与大众文化的发展。

(2)意义:消除帝制残余,弘扬民主共和精神;培育自由平等的公民意识;弘扬和传播优秀传统文化。

第15期 2、3版

一、选择题

1.A
提示:材料中强调的是“被征服地区的原有上层人士”主动接受希腊文化,模仿希腊人的生活方式,体现了希腊与被征服地区文化、生活方式等不断趋同,不断融合,说明了在希腊化世界中地域文化的变化,故A项正确;B项说法过于绝对,错在“完全”,排除;C、D两项与材料无关,均排除。

2.C
提示:材料表明希腊化时期的文化是一种世界性的文化,是希腊一体化和地方多元性相结合的文化,结合所学可知,希腊化时期的文化融合了东西方文化,故C项正确,B项错误;希腊化时代的文化以希腊文化为基础,故A项错误;西亚、北非的文化在希腊化时代保持长期影响,故D项错误。

3.B
提示:材料体现出东西方人员往来,有助于加强两国的交流,体现了蒙古西征推动了东西方交流,故B项正确;A、C两项与材料无关,均排除;D项所述并非西征目的,故排除。

4.A
提示:英国文化居于主导地位,是因为北美十三块殖民地的建立者主要是英国人,英国人在其总人口中占的比重较大,因此英语成为通用语言,英国的文化占据优势地位,故A项正确;美国独立战争前后,英国刚步入工业革命时期,故B项错误;C、D两项均不是出现材料现象的主要原因,故错误。

5.D
提示:根据所学可知,西班牙、葡萄牙殖民者在拉丁美洲实行专制统治,推行奴隶制,发展种植园经济等,导致其经济的畸形,是拉美国家发展停滞的主要原因,故D项正确;掠夺金银财富、限制殖民地同其他任何国家进行贸易、奴役和屠杀印第安人,是西、葡殖民者罪恶的表现,不是造成拉丁美洲发展停滞的主要原因,A、B、C三项错误。

6.B
提示:结合所学可知,《拿破仑法典》是一部资产阶级法律,反映了资产阶级的利益和要求,为资本主义的立法奠定了基础,拿破仑战争中强迫推行《拿破仑法典》,符合资产阶级利益诉求,打击了欧洲封建势力,故选B项;从“在各地强迫施行《拿破仑法典》”可知,这些措施没有涉及法国国内,故排除A项;《拿破仑法典》虽有进步之处,但拿破仑对外战争侵略了其他国家,不会得到各民族的拥护,故排除C项;材料主旨并非拿破仑帝国覆亡,故排除D项。

7.A
提示:根据材料“后经过斗争,到1928年废除了这一不合理的规定”可知,当时国人的民族民主意识增强,故选A项;结合材料和所学可知,废除这一不合理规定的原因是人民的斗争,无法体现公共道德意识的提高和西方平等思想的宣传,故排除B、C两项;“近代社会民主程度的发达”与材料内容无关,故排除D项。

8.D
提示:韩国、新加坡都注意发扬儒家文化的精华,同时又注意吸收西方文化的精华;印度接受了西方的自由主义等一些基本价值取向,但又注重发扬传统文化,尊重宗教信仰的多样性,故D项正确,A、B、C三项均属于经济方面的内容,不符合题目要求,排除。

9.A
提示:根据材料“最终的目的不是飘向无限,而是回到根本”可知,作者强调现代的大资本、高科技等要回归到传统的文化、历史、信仰中去,即强调了现代和传统的平衡,故A项正确;材料提到“回到根本”,强调的是回归传统的重要性,并非强调科学技术的重要性,故排除B项;材料强调大资本、高科技等要回到根本,无法反映出传统文化进退失据,故排除C项;材料没有提到现代化的弊端,故排除D项。

10.B
提示:材料描述的是春秋末期士阶层的崛起,这为社会转型奠定了人才基础,故选B项;材料仅提及“教育垄断被打破,私学兴起”,并未提及官学的衰落,无法反映出私学逐渐取代官学,故排除A项;根据材料“没有政治权力却拥有文化权力”可知,没有政

历史 人教

高二选择性必修3答案页第4期

治权力的士阶层崛起并不会直接引起血缘纽带作用的变化,“大大淡化”更是无从体现,故排除C项;士阶层的兴起是战国时期百家争鸣局面出现的原因,而非结果,故排除D项。

11.D
提示:近代华侨踊跃捐资助学,使学校收费降低,优质师资聚集,偏僻的松口镇初等教育有了很大发展,说明华侨家国情怀助力教育发展,故D项正确;“当地教育经费问题得以解决”只是部分信息,与材料主旨不符,故A项错误;材料未涉及科举制瓦解,故B项错误;“当地传统教育模式即将瓦解”在材料中没有体现,故C项错误。

12.C
提示:根据材料所述1929—1933年处于经济大危机时期,图书借阅和报纸阅读人数显著提高,结合所学知识可知,当时民众急需得到精神慰藉,故C项正确;成年人读书、读报增多,不能说明国民整体素质大幅提升,故A项错误;材料只有读书、读报人数增多,并无文化产业拉动经济增长的信息,故B项错误;材料没有体现出出版业的发展和科技革命的信息,故D项错误。

13.C
提示:两宋时期私人藏书家的人数,是此前近千年来藏书家总和的近3倍,表明文化参与者人数众多,且藏书超过万卷的多达200余人,这一现象表明当时社会崇尚文化的风气盛行,故选C项;私家藏书的兴盛不代表官办教育被削弱,故排除A项;材料未涉及君主专制,故排除B项;私家藏书的兴盛与市民地位的高低无直接联系,故排除D项。

14.A
提示:“一夫当关,万夫莫开”体现的是防御功能,①符合长城的功能和价值;“敕勒张鹰博望楼,中华古烁惠西欧”描写的是丝绸之路的景象,②不符合长城的功能和价值;“秦时明月汉时关,万里长征人未还”体现了军事功能,③符合长城的功能和价值;“胡商贩客,日款于塞下”描写了来往商贩或少数民族每日都在塞下受到款待,④体现了长城的功能和价值。①③④符合题意,所以A正确。

15.C
提示:根据材料可知,北京的紫禁城体现“中”字,华盛顿的林肯纪念堂等组成“十”字架,体现了各自的历史文化信仰,故C项正确;由中美建筑不能看出统一思想,故排除A项;美国首都华盛顿建筑体现的是三权分立,故排除B项;根据材料无法得出东西方文化相互融合的结论,故排除D项。

16.A
提示:根据材料可知,材料是对秦始皇陵兵马俑的描述,这属于实物史料,属于一手史料,具有较高的艺术欣赏和史料价值,A项正确;“还原”的表述过于夸大,排除B项;秦始皇陵兵马俑不属于民营手工业,排除C项;“发端”表述错误,不符合史实,排除D项。

二、非选择题
17.(1)作用:打破了历史上东西方各自发展的状态,促进了东西方文明的交流与融合;传播了先进的语言文字;基督教吸收了东方宗教的因素,逐渐发展成为世界性的宗教。

(2)史实依据:1914—1918年爆发第一次世界大战,给人类造成了巨大的灾难;随着法西斯势力兴起,第二次世界大战爆发,给人类带来空前的灾难。

影响:第一次世界大战中殖民主义势力遭到冲击,民主与民族独立的思想得到传播,世界殖民体系开始解体;第二次世界大战是对殖民主义的致命打击,第二次民族民主革命的浪潮席卷全球,第二次世界大战后世界殖民体系迅速瓦解,逐渐退出历史舞台。

18.(1)特点:私人办学在宋代教育中占有重要地位;启蒙学校数量较多,分布普遍;办学形式多样;塾师具有奉献精神;教学与伦理道德和行为规范教育并重。

原因:科举制的推动;理学形成;重文抑武政策的影响;商品经济发展和社会的重视。

(2)困境:基础教育滞后;教育大权旁落;国家对教育不重视;教育长期受教会影响;教育具有鲜明的阶级性,阶级差距大;技术教育没有受到重视。

19.示例一 主题:正视第二次世界大战历史。

解说词:奥斯维辛集中营,是第二次世界大战期间德意志法西斯在波兰建立的灭绝营和劳动营,在这里有超过百万犹太人、战俘惨遭杀害。

莫斯科克里姆林宫和红场,1941年德意志军队兵临城下,苏联红军在莫斯科红场举行了盛大的阅兵仪式,仪式结束后,苏联红军直接开赴战场,并取得了莫斯科保卫战的胜利,打破了德军不可战胜的神话。

广岛和平纪念公园,1945年为了迫使日本投降,美国在日本广岛投下原子弹,加速了日本投降。原子弹不仅造成了巨大的伤亡,核辐射的危害也影响了后世。

总之,战争给世界各国人民带来了巨大的创伤,因此我们不要战争,要和平。

示例二 主题:追寻人文主义的光辉。

解说词:希腊雅典卫城,智者学派和苏格拉底等人关注人,关注社会,成为近代西方人文主义的源头。

佛罗伦萨历史中心,这里保留着许多文艺复兴时期的珍贵文物,文艺复兴宣传人文主义,肯定人的价值、人的作用,把从神学的束缚中解放出来。

路德纪念馆建筑群,马丁·路德提出因信称义,否定天主教会权威,推动了人文主义的进一步发展。

总之,古希腊的智者学派和苏格拉底等人奠定了人文主义的基础,文艺复兴和宗教改革继承和发展了人文主义。

第16期 2、3版

一、选择题

1.B
提示:根据材料“人类在宇宙中有卓越的地位”“人为贵”“人有道德,是‘天地之德’”“人有知觉,是‘天地之心’”可知,突出人性,体现了人文精神,故选B项;材料不仅强调人的道德,还强调人的知觉,排除A项;“现实功利思想”与材料“人有道德……人有知觉”不符,排除C项;“摆脱宗教束缚”与历史现实不符,排除D项。

2.D
提示:由材料“理学把自然、人生、社会融为一体……‘泛滥释老,返诸《六经》而后得’”等信息可知,理学具有很强的包容性,故选D项;理学根植于儒学而非佛道思想,故排除A项;理学是儒学哲学化的新阶段,摆脱佛道冲击并融合佛道思想,使儒家思想成为官方正统思想,故排除B项;中华民族精神的源头可以追溯到尧舜禹时期,甚至远古时期,故排除C项。

3.A
提示:启蒙思想家都不约而同地将目光转向东方,试图从古老的中国文化寻求思想和精神资源,“发现中国一举又推动了这一运动的蓬勃发展”说明启蒙思想家从中国文化中寻求精神资源,故选A项;中国四大发明推动了欧洲的新航路开辟、文艺复兴和宗教改革,推动了欧洲历史文明进程,但时间不符合“17世纪开始”,故排除B项;C项并非启蒙思想家的全部,排除;材料反映的是启蒙运动受到中国文化的影响,故排除D项。

4.B
提示:依据材料可知,阿拉伯帝国的文化兼具东西方文化的一些特色,