

第5期

3版

一、选择题

1.D

提示:从材料中的《梨俱吠陀》和《佛国记》《大唐西域记》等文献记载可以看出,印度的种姓等级随着时代的发展而发生相应的变化,这说明社会发展影响种姓成分,D项正确;材料无法得出两国史料的可信度,排除A项;材料与商人的社会地位无关,排除B项;C项错在完全不一致,如吠舍成分略有相同,故排除。

2.B

提示:根据材料可知,印度的《罗摩衍那》和中国的《西游记》有类似的形象和情节,说明文明的多样性中蕴含着同一性,B项正确;《罗摩衍那》成书早于《西游记》,不能体现中国文学影响周边国家,排除A项;C项在材料中未体现,排除;材料未体现市民阶层兴起影响了文学创作,排除D项。

3.D

提示:吴哥窟中的很多浮雕的题材以《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》中的神话故事为蓝本,反映了印度文化对东南亚文化的影响,D项正确;题干不能说明柬埔寨石窟艺术源于印度文明,也不能说明柬埔寨艺术都与佛教有关,排除A、B两项;材料没有体现吴哥王朝以印度教为国教,排除C项。

4.C

提示:结合题干和所学可知,12世纪完成的《三国史记》是朝鲜半岛现存最早的史书。

5.D

提示:儒家思想讲究君臣、父子等三纲五常的等级秩序理论,材料中“伏完公事时从臣礼,皇后在私下场合从子礼”“逼迫仁宗外祖、权臣李资谦让步”显然受到了儒家君臣观和家庭伦理观的影响。

6.B

提示:依据材料“国际压力”“民族危机感”等信息并结合文章《日本三次社会转型及其历史启示》可知,日本需要根据国内外形势的发展进行一场变革,以推动日本社会转型,故进行了大

化改新,故B项正确;隋、唐的强大增加了日本的紧迫感,并非隋唐的发展经验,故排除A项;新罗与唐朝的友好关系加深了日本的“民族危机感”,故排除C项;有“民族危机感”不等于出现统治危机,排除D项。

7.C

提示:由材料可知,玛雅人、阿兹特克人、印加人和欧亚大陆的文明一样,都建立起自己的国家并有着行政系统,说明人类文明的发展有着一定的客观规律,故C项正确;玛雅人、阿兹特克人、印加人进入文明社会时,新航路还没有开辟,不会深受欧亚大陆各文明的影响,故A项错误;受生产力条件的限制,玛雅人、阿兹特克人和印加人等建立的印第安文明间没有实现密切的交流,故B项错误;如前所述,人类文明的起源与发展存在着一定的联系,故D项错误。

8.B

提示:结合所学可知,新航路开辟后,西方殖民者大量涌入美洲进行殖民掠夺,对美洲文明带来了致命打击,故选B项;虽然美洲地区文明在发展过程中,内部也出现了多种问题,但并未导致文明灭亡,A、C、D三项都是内因,而三大印第安文化相继毁灭殆尽是出于外因,均排除。

二、非选择题

9.(1)这一阶段日本大量吸收唐朝文化,如唐诗、书法、绘画、儒家学说等。(2)不是简单地复制唐朝文化,而是始终遵循着一条原则,即维护日本的传统习惯和文化,在此基础上,对吸收来的唐朝文化进行适合自己国情的改造和创造。

(3)特点:日本是一个善于模仿、积极学习其他民族长处的民族。作用:把中国的先进制度和文化带回日本,促进了日本的变革和经济文化的发展,日本经过大化改新,完备了国家体制,确立了天皇国家最高统治者的地位,跳跃式地实现了历史的一次重大改变。

10.(1)成就:农业、城市建设、建筑、文字等。(2)作用:用于观测天文,传播文

化;是日常生活中的精神支柱;用于安葬国王或首领;传播宗教等。

第6期

3、4版

一、选择题

1.B

提示:材料说明有虞氏和夏、商、周三族都认为本族是黄帝族的后裔,反映出当时的中国已有民族认同的意识,故B项正确;材料没有涉及政治制度,排除A项;材料信息无法体现区域间的文化交流频繁,排除C项;材料无法体现华夏族已经形成,排除D项。

2.C

提示:由材料中中国文化结构更新主要表现为三个方面的具体内容可知,C项正确;A、B两项出现在汉朝,且说法不全面,故排除;D项只符合胡汉两种异质文化从冲突渐进到兼容这一个方面,说法不全面,故排除。

3.D

提示:顾炎武用西晋王衍空谈误国的例子提醒知识分子“今之君子得不有愧乎”,是在反思明朝灭亡的原因,主张经世致用,故选D项;材料没有体现反清复明、反对王阳明的心学,排除A、C两项;材料也没有体现天下兴亡、匹夫有责的思想,排除B项。

4.C

提示:依据材料可以看出,蕴含着一定的天人之间的关系,具有敬天保民的思想特点,C项正确;材料未涉及仁政思想,排除A项;材料不能看出民主思想,排除B项;材料没有天人感应内容,排除D项。

5.B

提示:由材料“关上大门便把外界的尘嚣留在高墙之外,在园中赏花栽木,宁静养心”可以看出,材料体现出传统文化内涵中的“天人合一”,人与自然完美地融合在一起,B项正确;材料不能反映以民为本,排除A项;材料没有比较,也不能反映和而不同,排除C项;材料主旨不是反映平遥地区四合院的悠久历史,只是反映了其结构特点,排除D项。

6.C

洲或从西北进入欧洲,且开辟了通往波斯湾的海上丝绸之路,故B项正确。西汉时期,中国仅开辟了通往印度洋的海路,并未开辟通往波斯湾的海路,故A项错误;宋代海上丝绸之路兴盛,但陆上丝绸之路已衰落,故C项错误;元代时期,同中国贸易的国家和地区得以扩大,海陆丝绸之路比图中的路线更多,故D项错误。

5.C

提示:由材料“宋代船舶通行于南洋和‘西洋’”“需在锡兰湾(今斯里兰卡)改换成宋舶”并结合所学可知,更换船舶是由于宋代遥遥领先的造船及航海技术,故C项正确;材料不能说明海外贸易规范有序,故B项错误;材料强调海上交通贸易并未涉及陆地,不能反映出中外交通贸易兴盛,故A项错误;根据所学可知,宋元时期海上贸易发达,宋朝政府鼓励对外贸易,故D项错误。

6.C

提示:由材料“城外千帆海舶风”“商舶往来,物货丰衍”“江淮闽浙处处有之”可得出,北宋海外贸易发达,海上丝路贸易兴盛,C项正确;A项“开始南移”说法错误,排除;B项材料未体现,排除;材料体现的是海外贸易,不是民间长途贩运,排除D项。

7.A

提示:题目中显示的是古代中国的丝织品经由丝绸之路向西方输出的情况,途经新疆地区,故A项正确;题目中没有显示出是开始输往地中海地区,故B项错误;纬锦属于丝织品,不是棉纺织品,故C项错误;材料不能反映商帮经营方式的出现,商帮出现在明清时期,7世纪中叶时中国处于唐朝时期,故D项错误。

8.D

提示:许多陪葬的陶骆驼背上驮着丝绸,取手几乎都是表情各异的胡人,这反映了当时唐朝与周边政权经济交流密切,也体现了经济交流影响社会习俗,故D项正确;材料与海上丝绸之路无关,A项错误;材料中提及的是陶俑,不能反映制造瓷器的水平,排除B项;材料中胡人不是藏族,C项错误。

9.B

提示:根据材料可知,康熙、乾隆时期,中国官员和商人出使或游历欧

洲,并在所著书籍中介绍了欧洲政治、建筑和风土人情等,由此推知康乾时期,中西交往利于开阔视野,故B项正确;闭关锁国政策并非禁绝中外一切往来,故A项错误;材料只涉及两人的见闻,对天朝上国观念构不成冲击,故C项错误;材料中的樊守义是出使罗马的官员,不是商人,故D项错误。

10.A

提示:材料信息反映的是我国东南沿海地区的妈祖信仰传播到琉球、日本、泰国、缅甸乃至整个东南亚地区,这表明中国文化向外传播,中外经济文化交流增强,故A项正确;妈祖信仰不是中原文化的体现,故B项错误;海上丝绸之路在宋代就已拓展到这些地区,而材料中妈祖信仰的传播是在明清时期,与材料时间不符,故C项错误;材料反映的是妈祖信仰的传播,与朝贡贸易无关,故D项错误。

二、非选择题

11.(1)特点:官府主管和组织人员前往;始发港位于东南沿海地区;航程已远达南亚,物品远销欧洲;伴随着经济、文化交流。

影响:提升了汉朝的海外影响力;加强了中国与南亚地区国家的经济文化交流;扩大了汉朝对外交往的渠道。

(2)主要因素:①陆上丝绸之路受气候、地形限制;②中原政权与少数民族政权、阿拉伯国家长期对峙;③经济重心南移;④技术的进步(造船和指南针);⑤统治者的对外开放政策;⑥新航路开辟的影响。

12.看法:古代中国对外交往促进中外文明的交融。

说明:古代中国对外交往历史悠久,自古以来,中外在政治、经济、文化等方面进行了全面交流。陆上丝绸之路和海上丝绸之路成为中外传统贸易的重要通道。活跃在丝绸之路上的中外使者、商人络绎不绝。丝绸、瓷器、茶叶、四大发明等传到国外,胡椒、波斯枣、高丽乐等传入中国,中外贸易互通有无,贸易品种多样,丰富了中外人民的生活,促进了中外政治、经济、文化交流。

古代中国对外交往有利于中华文化圈的形成和发展,扩大了中华文化的影响力,推动了人类社会的共同进步。

原因:这一时期亚洲遭受欧洲的殖民侵略,战争不断,政局动荡;经济落后,生活资料匮乏;工业化水平和医疗水平较低,死亡率较高。

趋势三:1750年之前美洲占比下降,之后则不断扩大。

原因:欧洲国家的早期殖民扩张,造成印第安人大量死亡,美洲人口下降;1750年后,非洲黑奴和欧洲移民的涌入,促进美洲人口增长。

(“答案”不唯一,其他趋势及原因言之有理也可)

第8期

3版

一、选择题

1.B

提示:亚历山大东征开辟了地中海向东到达中亚、印度的交通体系,张骞凿空西域,连接东亚到达中亚的交通,表明东西方都为丝绸之路的开拓作出贡献,B项正确;张骞并未到达地中海沿岸国家,A项错误;战争只是文明交流的一种方式,张骞凿空西域使用的并非战争手段,C项错误;材料不能说明中西文化交流自古以来就很频繁,D项错误。

2.B

提示:材料中腾冲商务繁盛,是中缅贸易的“丝棉之路”的枢纽,这说明“西南丝绸之路”在沟通中外经济联系中的价值,故B项正确;材料强调的是腾冲的经济职能,而非军事防御职能,故A项错误;材料主旨是陆上“丝棉之路”,故C项错误;材料只是反映了腾冲曾经的繁华,难以说明西南经济发展领先于东部沿海,故D项错误。

3.C

提示:题干中“印度洋”“恒河”“印度商人”都在强调在丝绸之路贸易中印度的重要性,故C项正确;A项说法绝对,故错误;题干体现的是印度在古代丝绸之路中扮演重要角色,并不是强调古代印度拥有较强大的对外贸易能力,故B项错误;题干并未体现中印外交关系有着较复杂的历史渊源,故D项错误。

4.B

提示:据材料可得从长安出发,大体上有海、陆两条丝绸之路。隋唐时期陆路上的“丝绸之路”达到鼎盛时期,东起长安,经中亚,一条至今天的印度、巴基斯坦;另两条至地中海进入欧

②提示:据题意内容可知,中国的传统节日活动都有着丰富的寓意和美好的祝福,体现出传统节日蕴含丰富的中华文化内涵,C项正确;这些节日不能体现饮食结构的变化,不涉及宗教娱乐活动,排除A、B两项;这些节日中不全部是体现尊老爱幼美德的,D项以偏概全,故排除。

7.C提示:根据“中华优秀传统文化的部分内容”表格可知,不同领域的文化成就多种多样,体现了中华文化具有博大精深的特点,C项正确;A、B、D三项说法错误,均排除。

8.B提示:根据材料人物、时间信息分析,以上现象出现于明清时期,根据材料“利玛窦带来了望远镜和世界地图”“徐光启等士大夫开始研究和介绍西方科技”分析,①正确;材料中大量中国书籍被翻译成西方文字说明了③正确;材料中“意大利传教士利玛窦”“随后陆续有传教士东来”说明④正确;明末清初时期儒家思想仍然是中国社会的主流思想,西学未产生太大影响,②错误。

9.B提示:材料表述了楔形文字的发展过程,由单纯的记账工具到辅助记忆,再到记录口语,最后成为表达和沟通思想的工具,可以得出,文字的功能是不断完善的,故B项正确;适应社会的发展需求是文字发展完善的一个重要特征,但这两者间不存在必然联系,且并非材料主旨,表述过于绝对,故A项错误;文字产生之后就具备完善功能不符合实际,文字从产生到成熟一般都要有一个过程,故C项错误;材料体现的是文字功能的演变,不是文字书写,D项与材料无关,故D项错误。

10.B提示:据材料“特别是‘阿拉伯人点燃了文明之火,照亮了欧洲黑暗的走廊’”可知强调的是阿拉伯文化对西方的影响,故选B项;阿拉伯人是东西方文化传播使者并不是材料主旨,排除A项;文化传播不仅仅局限于国家统治范围之内,排除C项;阿拉伯和东方国家并不是欧洲文明的源头,排除D项。

11.A

提示:据材料可知,柏拉图认为古希腊世风日下,社会道德沦丧的现象是不好的,这体现了柏拉图对道德教化问题的重视,故A项正确;“人文主义者普遍推崇理性”说法过于绝对,故B项错误;材料并不能反映文学家和艺术家没有社会地位,故C项错误;材料无法体现社会人情淡薄,故D项错误。

12.B提示:根据材料“经常以挑剔的眼光看待周围的世界”“浑厚淳朴的罗马古风业已荡然无存,政治上的平等已经成为陈旧过时的信息”并结合所学可知,以前是罗马共和国,现在是罗马帝国,他面对共和时代的忠勇爱国成为苟且因循,俭朴刻苦变成了奢侈浪费,而军队的勇武精神也为骄奢淫逸所取代,他用共和时代贵族政治家的挑剔眼光,审视已经变化的世界,即从历史的角度审视现实,故B项正确;材料中塔西佗只是客观审视了今昔变化,而未表达自己的主张,故排除A、C、D三项。

13.A提示:中古时期基督教成为古希腊罗马古典文化的保存者,古希腊经院哲学被用来构建基督教理论体系,而文艺复兴借助复兴古希腊罗马文化,弘扬资产阶级文化,表明基督教同文艺复兴存在一定历史渊源,故A项正确;B项材料未体现,排除;基督教是宗教,不可能与科学精神没有冲突,C项错误;D项说法错误,排除。

14.C提示:结合材料中城市及所学可知,拜占庭帝国内汇聚了古希腊文明、古罗马文化、古代西亚文化、古埃及文化等,所以这里曾是古典文化活跃区域,丰富的历史遗址,文化的浸染,会形成研究古典文化的热潮,故选C项;罗马帝国发源地是亚平宁半岛,故排除A项;工商业发达与研究古典文化不存在主要关系,排除B项;此处的古典文化是西方文化,故位于东西方世界之间不能很好地解释为什么会着力研究古典文化,排除D项。

15.B提示:结合所学可知,4—6世纪中期,印度处于笈多帝国统治时期。材料中当时亚洲很多国家的学者来印度求学,是因为笈多帝国时期佛教文化发

展到极致并进入黄金时期,使其成为当时亚洲的文化中心之一,故B项正确。笈多帝国时期印度教和佛教平分秋色,且佛教呈现出下降的趋势,印度教文化呈上升趋势,故排除A、D两项;德里苏丹国于13世纪初建立,排除C项。

16.D提示:据材料信息可知,因美洲文明远离古代世界文明中心,交通不便,难以吸收借鉴先进文明,故生产方式和文化较为落后,体现出文化交流互鉴的必要性,故选D项;材料的主旨强调文化交流的重要性,并非强调欧亚文明先进,排除A项;材料与西方侵略美洲无关,强调的是古代美洲落后的原因,排除B项;“决定”一词过于绝对,夸大了地理环境的作用,排除C项。

二、非选择题17.(1)特点:统一性与多样性相结合;连续性和变革性相结合;保守性和开放性并存。

成因:①中华文明历史悠久,源远流长,长期处于世界领先地位;②中国疆域广大,民族交融、统一占主流;③儒家思想占据传统文化的正统地位;④专制主义中央集权制度的影响;⑤中国传统文化自身的传承、积淀、交融、创新;⑥农耕经济占据主导地位;⑦近代西方列强的侵略,近代工业文明的发展。

(2)新变化:学习吸收西方的先进文化,学习内容以政治和思想文明为主;与救亡图存相结合。

原因:西方列强入侵,民族危机空前严重;无数仁人志士为救国救民进行不懈探索;西方工业文明的冲击;近代工业的兴起和发展,民族资本主义的发展和民族资产阶级的壮大;西方民主启蒙思想和马克思主义的传播。

18.(1)史料价值:法典反映了古巴比伦王国政治、社会和经济等多方面的情况,是研究古代两河流域历史的重要资料。

影响:维护奴隶主的利益和权威;有利于稳定社会。

(2)特征:埃及文明是伦理(神权)社会;两河流域文明是法制社会。

主要原因:地理环境的差异;民族因素;文化继承性的强弱。

19.示例一特征:中国传统文化的普遍性。

历史  
人教

2022-2023 学年

学习周报®

高二选择性必修3 答案页第2期

阐述:中国传统文化以人为核心,其出发点和归宿都在于谋求人类的幸福,孔子所言“忠恕之道”即是“仁道”,而“仁道”以平等为基础,一切反人道主义的文化与中国传统文化是格格不入的,一切反对公平的文化不是中国传统文化。《论语》中说“君子固穷,小人穷斯滥矣”,就是说君子在穷途末路时也要坚守底线,小人在困苦之中,可能就胡作非为了,这体现了中国传统文化的底线意识,知止有定。

这些文化符合人道主义原则,因此,具有普遍性。

示例二特征:中国传统文化在传承中不断创新。

阐述:中国传统文化的发展过程具有连续性,始终贯穿着“仁政”“民本”“忧患意识”“以德教化”等基本核心思想,例如孔子创立儒家学说并提出了“仁”的哲学理念,孟子在其基础上,将之发展为“仁政”的政治构想,董仲舒则进一步充实并发展了“仁政”的理论。这些传统文化的传承,并不是单一的内容,而是在传承的过程中与时俱进,发展创新。董仲舒提出天道理论、君权神授;宋明理学完成了儒学的思辨化和哲学化;等等。

因此,中国传统文化是一种不断传承的文化,在传承的基础上不断兼收并蓄、突破自我、不断创新。

第7期

3版

一、选择题1.D提示:印欧人的一支腓尼基人创造字母文字,后经希腊字母演化为拉丁字母,并最终成为西方各国的字母;古印度的雅利安人也源于印欧人,故二者的语言拥有共同的语言祖先,故D项正确,排除A、B、C三项。

2.A提示:前赵统治者刘渊、后赵创立者石勒都是少数民族统治者,他们爱好汉文化,积极学习中原汉族先进思想文化,加强与汉族的交融,说明民族迁徙促进了少数民族的汉化,故选A

项;儒家思想在汉代成为主流思想,故排除B项;材料看不出对中华文化内容的丰富,故排除C项;十六国时期战乱频繁,故排除D项。

3.D提示:根据材料并结合所学可知,西罗马帝国的衰亡,是“野蛮胜利”的结果,具体是指日耳曼人的入侵,消灭了西罗马帝国;西罗马帝国的衰亡,是“宗教胜利”的结果,具体是指基督教的兴起湮没了古罗马文明,使帝国越来越弱,直至灭亡,故D项正确,排除A、B、C三项。

4.A提示:根据所学可知新航路开辟后,大量黑人被从非洲掠走,贩卖到美洲作奴隶,给美洲带来了大量的劳动力,答案为A;黑奴贸易给非洲带来了巨大的灾难,而不是美洲,B项错误;大量印第安人被屠杀导致美洲劳动力短缺,才出现黑奴贸易,故C项错误;黑奴贸易一定程度促进了美洲经济的发展,D项错误。

5.C提示:从材料来看,殖民扩张使得各个大洲人口迁徙,产生了很多国际移民,这些移民使得人口迁入地的人种组成更加丰富,C项正确;材料反映的是欧洲、非洲人流入美洲,无法体现世界各大洲彼此之间形成了大规模的人口迁移,排除A项;B、D两项与材料无关,均排除。

6.C提示:结合所学可以推断,这些来自东欧及南欧的移民,由于语言不通、教育程度不高,加之原本比较穷,因而贱价求工,“使本地人及较早来的移民处于不利的地位”,从而为美国提供了大量廉价劳动力,故选C项;A、B两项不符合题意及史实;D项没有体现。

7.A提示:据材料“具有高度封闭性”“中西文化融合现象业已出现但远非主流”“中国历史的海外延伸”可知,澳大利亚淘金华工传承了中国传统生活方式,促进了中西文化融合,A项正

确;B项所述与“中西文化融合现象业已出现”不符;题干材料不能反映淘金华工建立独立国家,更体现不出“闭关锁国政策”,排除C项;题干主旨是澳大利亚淘金华工深受中国传统生活方式的影响,但不能体现其“济世安民”的思想,排除D项。

8.A提示:材料反映美国总人口增长中移民所占比例不断增加,来自世界各地的移民使美国多元文化的特征更加突出,故A项正确;B、D两项在材料中无法体现;C项与史实不符。

9.C提示:1993年国内技术人才还是比较匮乏的,排除A项;回国工作和为国服务,都是爱国热情高涨的表现,排除B项;材料应该是强调政府对人才的重视,而不是出现转折,排除D项;因为有很多的海外留学生和华人移居海外,所以他们回国服务就不太现实,故而提出为国服务的口号,也说明了跨国移民浪潮发展迅速,故选C项。

二、非选择题10.(1)原因:赫梯人改进了冶铁技术,适合生产生活需要;赫梯帝国崩溃后,工匠向四处移民,将冶铁技术传遍欧亚大陆。

(2)影响:将北方民族游牧文化融合到中原文化中,为隋唐大一统和文化繁荣局面的出现奠定了基础。

11.(1)背景:纳粹疯狂迫害、屠杀犹太人;世界上许多地方不愿接收犹太难民;上海作为租界的特殊性。

(2)原因:第二次世界大战结束,出于他们自身寻求家园及与家人团聚的需求;民族文化差异带来的不适;中国内战爆发造成的不稳定因素。

12.示例趋势一:欧洲人口总数逐步增长。

原因:资产阶级民主政治的确立,政局稳定;新航路开辟后物种的交流,工业革命使生产力水平大幅度提高,社会经济发展,生活资料增加;科技和医疗水平的进步,死亡率下降。

趋势二:1750年后亚洲人口所占比重逐步下降。