**九年级（下）第二单元同步学业评价**

一、书写水平（5分）

1.（5分）略。

二、基础积累（共4道小题，20分）

2.（4分）①惋惜 ②如坐针毡

3.（3分）A（不屑置辩：认为不值得分辩。此处不符语境，应用“不容置疑”。）

4.（１０分）①何妨吟啸且徐行 ②古今多少事 ③余因得遍观群书 ④照你在历史的隧洞里蜗行摸索 ⑤蹴尔而与之 ⑥秋容如拭 ⑦塞下秋来风景异 衡阳燕去无留意 ⑧八百里分麾下炙 五十弦翻塞外声

５.（３分）Ｄ（《樱桃园》是剧本，《装在套子里的人》是小说。）

三、阅读能力（共15道小题，50分）

6.（3分）D（选段中提到的“梁中书与蔡夫人”可知选段出自《水浒传》。根据选段中提到的“盆栽绿艾”和“菖蒲切玉”可知选段中提到的节日是端午节。）

7.（2分）示例一：“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”这一名句能让我们联想到《儒林外史》中的杜少卿（1分），他在当时追名逐利的社会环境中淡泊名利，乐善好施，洒脱任性，豪爽放达，只要听见人向他诉苦，就拿出银子帮助，且不图回报，所以花光了家产。他曾经将金杯当了银两，作为去安庆的盘缠（1分）。  
 示例二：“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”这一名句能让我们联想到《儒林外史》中的王冕（1分），王冕出身田家，以卖画为生计，作为士人名流，通晓天文地理，但能安于当下境遇。就算权贵直接找上门，他都能直接背着包袱远走逃离，“出淤泥而不染”，轻视功名富贵，远远避开权豪势要（1分）。  
 示例三：“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”这一名句能让我们联想到《儒林外史》中的荆元（1分），荆元是个市井奇人，他“不贪图人的富贵，又不伺候人的颜色”，过着“天不收，地不管”的生活。他的职业是裁缝，他十分看重他的职业，把它抬高到和读书识字平等地位，身处污浊的环境，坚守自己的本心和追求（1分）。  
 8.（3分）D（正确的是：奥莱依太太得到保险公司对伞的赔偿。）

9.（3分）D（奥莱依太太与菲利普太太更为相似。奥莱依太太是一个典型的小资产阶级家庭主妇形象，她节俭，节俭到吝啬的程度；她苛刻，苛刻到对身边人缺少宽容。她的吝啬与苛刻体现了资本主义社会的腐朽势利、金钱至上的精神本质，这与菲利普太太更相似。）

10.（4分）推动情节发展：朋友建议奥莱依太太将坏伞拿去保险公司索赔，才有了下文烧坏雨伞去保险公司的情节（2分）；丰富小说内容，深刻体现小说主题：“朋友”是“一位可怜的小资产阶级”，更广义揭露像奥莱依太太这样的法国小资产阶级以金钱为中心的特点（2分）。

11.（5分）奥莱依太太是小市民阶层的典型，吝啬虚荣，惜金如命，从骗保来看她非常在乎金钱（1分）。这句极具反差性、幽默感、讽刺性的语言，与她的贪财形成反差，表现了她的口是心非、贪婪心机（1分）。莫泊桑借助结尾语言描写，使奥莱依太太形象更丰满（1分），揭露了“小人物”的生活状况和社会状态，批判了这类人物的精神本质（1分），从而披露资本主义社会的腐朽势利、金钱至上，引发读者的思考（1分）。

12.（3分）B（由第③段“于是，昆明人对北方风筝进行改良：采用传统竹篾条扎出了“元宝状”翅翼与三角形身段结合的滇式风筝。采用这种结构的风筝可以完美地自我调节风向和平衡重量，不仅能抵御强风，在乱风中也能稳定飞行”可知。）

13.（3分）D（由第④段“滇蜂的制作步骤主要有扎、糊、绘等”可以推出具体制作步骤。）

14.（4分）①滇蜂的由来及特点（2分）②风筝与中国传统文化的关系（2分）

15.（3分）黛玉将拉风筝的线放松，风筝所受的拉力几乎消失，以致风筝所受到的扬力F扬大于风筝受到的重力和拉力产生的合力F合（2分），风筝失去了平衡（属于失衡状态），所以风筝飞走了（1分）。

16.（3分）D

17.（4分）示例：可填词语：感动、感激；惭愧；思之（2分）。  
 理由：信陵君带领魏军打败了秦军，救了邯郸，对赵国来说，他是居功至伟，因此难免骄傲自大，沾沾自喜，而自古以来，文臣武将功高盖主而招来杀身之祸的不在少数，故唐雎这一番发自肺腑的劝说，如醍醐灌项，使信陵君如梦初醒。信陵君感动、感激于唐雎的温馨提醒，并且对自己的居功自傲感到惭愧，对此他若有所思，并对唐雎的话表示赞同（2分）。

18.（3分）B（例句加点“之”与B项“之”均为助词，用在主谓之间，取消句子独立性，无实义；A项“之”是结构助词，的；C项“之”助词，凑足音节，无实义；D项“之”代词，代前面所述渔人所看到的情景。）

【参考译文】  
 魏国的信陵君杀死晋鄙，解救了邯郸，击败了秦军，保存了赵国。赵王亲自到邯郸郊外迎接信陵君。

唐雎对信陵君说：“事情有些是不可以知道的，有些是不可以不知道的；有些是不可以忘记的，有些是不可以不忘记的。”信陵君说：“你这番话是什么意思？”唐雎回答说：“别人憎恨我，是不可以不知道的；我憎恨别人，是不可以知道的。别人对我有恩德，是不可以忘记的；我对别人有恩德，是不可以不忘记的。如今您杀死了晋鄙，解救了邯郸，击败了秦军，保存了赵国，这是很大的恩德。现在赵王亲自到郊外迎接，您马上就要见他，我希望您把这件事情忘掉。”信陵君说：“无忌恭敬地领受您的教诲。”

19.（3分）A

20.（4分）《落第长安》中诗人运用拟人的修辞手法移情于物，以虚写实，用“莺花笑”表现人的复杂情感，细腻而生动，让人回味无穷，可以体会到诗人羞愧之深（2分）。《杂诗》中诗人以想象中的故园梨花溪月之幽雅高洁来反衬游子客居异地，表达有家难回的羁旅愁怨（2分）。

四、语言运用（共3道小题，15分）

21.（3分）C（对联字数相等、结构相同、意义对称。对联上联的意思主要是为激励学生自强不息立大志，A、D项不恰当；同时根据对联词性相对的特点，C项最恰当。）

22.（6分）第⑤句，改为：您让我到办公室，鼓励我重拾信心。

第⑧句，改为：出现在我面前的将是光辉灿烂、无比光明的坦途。（或“我的前景将是光辉灿烂、无比光明的。”）

23.（6分）示例：首先打开《青年文摘》公众号，点击页面右上方的“发消息”进入会话页；然后点击会话页左下方图标切换对话窗口，接着在对话框里输入“我眼中的青春”及故事名称；最后点击右下方的图标“+”，添加你的视频，这样就上传成功了。

五、写作能力（60分）

24.（60分）略。