**① 《九年级（上）第一、三单元同步学业评价》参考答案**

1. **书写水平（5分）**

1.（5分）略。

**二、基础积累（共4道小题，20分）**

2.（4分）①妖娆 ②心旷神怡

3.（3分）B（冠冕堂皇：形容表面上庄严体面或正大的样子，实际上并非如此。含贬义，用在这里不恰当。）

4.（10分）①天与云与山与水 ②万古惟留楚客悲 ③忽复乘舟梦日边 ④云横秦岭家何在 ⑤江山如此多娇 ⑥常含泪水 ⑦但愿人长久 千里共婵娟 ⑧沉舟侧畔千帆过 病树前头万木春

5.（3分）C（“筹”是酒筹，宴会上行令或游戏时饮酒计数的筹码。）

**三、阅读能力（共15道小题，50分）**

6. （3分）A

7.（2分）我认为《向太阳》更适合（1分）。《向太阳》中，艾青借歌颂太阳表达了驱逐黑暗、坚持斗争、争取胜利的美好愿望，体现了“希望与理想的追求”这一主题（1分）。

8.（3分）C（“爹”不明真相，打了张明“耳光”后，张明才交代原因，这形成了小说的高潮。）

9.（4分）①脸色不好 ②内心有愧

10.（4分）**示例：**①耿直方正（1分） ②他误以为儿子打别人而暴怒，斥责中句句不离爱护老百姓，有问题要从自身找原因（1分） ③心思细腻（1分） ④儿子晚归他担心，进门就关注到儿子脸色不好（询问缘故轻言细语怕老伴听见）（1分）（其他角度言之成理亦可）  
 11.（4分）**示例：**本文通过记叙父子之间一系列的“耳光”事件，并透过“耳光”背后的误解与理解（1分），表现了深沉、细腻、温暖的亲情（1分），体现了以张明为代表的扶贫干部心系群众的家国情怀（1分），反映了我国扶贫政策有效落实的社会现实（1分）。

12.（3分）B（根据第①段“更多真正的偶像却在大众视野中矗立起来，我们在点点星光中重新定义了偶像的意义”可知，本文是基于“现在许多人选择崇拜偶像的标准发生了变化”的现实背景而表达的观点。）

13.（3分）B

14.（3分）合适（1分）。第⑦段主要证明“我们在重新定义偶像的同时也是在定义未来的方向”。习近平总书记的讲话“崇尚英雄才会产生英雄，争做英雄才能英雄辈出”符合这一论点，与段意符合，增加了论述的权威性（2分）。

15.（4分）**示例：**我向小A推荐的偶像是钟南山（1分）。钟南山已年过八十，但在抗击新冠肺炎疫情中，他的社会责任感和不畏艰险、无私奉献的精神，值得我们每一个人去崇拜（2分）。崇拜这样正能量的偶像，用他们的精神引领自己，才有助于我们健康成长（1分）。

16.（3分）C（作者游岳阳楼时心情是因为景物的变化而变化，分别是“闲淡、雄快、愀然以悲”。）

17.（4分）滕子京年纪轻轻就入朝为官，在朝廷上是有名的文臣，出朝廷外是知名的将帅（2分），已渐渐展示了他的才华；又有范仲淹这样的知己，更可贵的是，贬官不久政绩考核第一（2分）。

18.（3分）B（例句与B项中的“而”均表修饰，可不译；A项“而”表顺接，然后，就；C项“而”表转折，但是；D项“而”表并列，并且。）

**【参考译文】**

洞庭湖是沅江、湘江等九条河流汇集而成。岳阳楼耸立于江湖交汇的地方，早早晚晚，看尽它变幻无穷的吞吐之态，这是岳阳楼奇特的地方。楼前面是君山，像一尊雀尾垆，劈开水面，正对着这座楼，山上的树木清晰可数。所以楼的气势，有了水才雄壮，有了山才美丽。  
      我们出游的这一天，风和日丽，湖面像被熨烫过一样平坦。时常有小船来来往往，像蝇头小字，附着在白练似的溪流上。举酒同饮，意趣闲淡。中午时分风渐渐大起来，湖水有汩汩的声音。很多船只排阵而来，景色雄壮让人愉快。傍晚时分，状如炮车般的云升腾起来，狂风大作，湖面波浪奔腾，白色的波浪如雪山汹涌起伏，震撼城郭。我这时环顾四周一片惨淡，放下筷子站立起来，忧惧悲伤，伤心流泪而且不能自制了。  
      从前滕子京被贬官到这里，因不得志而心情忧郁，扩大原有城楼的规模而有了现在的岳阳楼。等到完工，宾客同僚请典礼大乐庆祝落成,滕子京说：“简直要扶着栏杆大哭一场才觉得痛快。”但是，他年纪轻轻就入朝做官，在朝廷是有名的文臣，出朝廷外是知名的将帅，年轻时就稍稍展示了自己的才华；又有范仲淹这样的名士做知心好友，（贬官）不久政绩卓著至极，有什么值得哭的呢？而我，被诗文写作束缚，一下子就是四十多年，没有得到国家任何任用，黑色的鬓发已经白了，往日的壮志已经日渐消失。近来又遭遇知己和兄弟病故，我像冬日的大雁孤身一人，飘零天涯，这才真的值得哭啊，值得大哭一场啊！

19.（3分）B（《峡口送友人》惜春之情奠定了全文悲凉的情调。“天涯”二字让人自然而然的想到了思念或生离，“泪沾巾”写出诗人送别友人时的依依惜别与惆怅伤感。《送蜀客》诗人直接对将别的友人倾诉衷肠，对朋友的依依不舍与对个人命运的悲叹融为一体。由此可见，在这两首诗中并未体现“激励与劝勉”。）

20.（4分）《峡口送友人》写了暮春之景，用伤春之景烘托离别之情（2分）；《送蜀客》写了早春之景，用早春清新之景反衬离别之情，以乐景写哀情（2分）。  
　 **四、语言运用（共3道小题，15分）**

21.（3分）B

22.（6分）第①句不妥，应改为：旅游不仅能够领略各地的风土人情，而且能提升审美意识（3分）。  
 第③句不妥，应改为：为此，我们向全校同学发出以下倡议（3分）。  
 23.（6分）第一种更恰当（1分）。根据对联知识：①词性相对，位置相同；②内容相关，上下衔接（2分）。“水秀山清”是并列短语，“峰回路转”也是并列短语，正好相对；“古道”与“桥廊”都是名词，“萦纡墨第”与“飞架古村”相对。上下联内容相关，衔接自然（3分）。

**五、写作能力（60分）**

24.（60分）略。