

第 9 期

1 版

1.D

讲析:①错误,推出红色旅游精品线路不能为经济建设提供智力支持。②是从政治意义的角度来讲的,不符合题意要求。③④正确,推出红色旅游精品线路,有利于学习英雄事迹,知史爱党、知史爱国、知史奋进,可以丰富人的精神世界,塑造健全人格;有利于人们铭记党百年奋斗的光辉历程,激励人们为祖国发展繁荣而不懈奋斗。

2.C

讲析:①错误,非物质文化遗产具有宝贵的历史文化价值,即使有些非物质文化遗产的实用价值较小,我们也不能随意摒弃它们。②③正确,根据非物质文化遗产传承和保护面临的两大危机,可知我们应该保障非物质文化遗产传承人的权益,加强对非物质文化遗产的创造性转化和创新性发展。④中“无偿开放共享”说法错误。

3.A

讲析:①②符合题意,非物质文化遗产在成为群众增收创富的利器的同时,也融入了人民生活,成为美好生活的重要元素。这表明文化与经济相互影响、相互交融,传统文化可以与人民需求有效对接。③错误,材料内容不涉及丰富传统文化内涵。④不符合题意,材料强调发展经济的措施,不涉及发展文化事业。

4 版

1.B

讲析:题干材料体现了文化与经济相互影响、相互交融,B 正确;A、C 均与题目无关;D 中“决定力量”的说法错误。

2.A

讲析:文化对人们的影响有积极与消极之分,③错误;世界观、人生观、价值观是人们文化素养的核心和标志,④错误;①②说法正确且符合题意。

3.C

讲析:今天我们坚持依法治国和以德治国相结合,既彰显了德法并重,又区别于古代的“礼法合治”,体现了我们对传统文化的继承与发展,C 正确;A、B、D 均不符合题意。

4.D

讲析:传统美德引起人们内心的共鸣,说明传统美德仍具有时代价值,D 正确;丰子恺漫画以公益广告的形式出现,是在以新的方式传播,A 错误;传统美德应顺应社会生活的变迁,B 错误;不同时代传统美德的社会背景不同,C 错误。

5.C

讲析:材料中的诗句大意是:我的心无法逃避爱神射来的神箭,我炽爱着仍遭受侵略和封建压迫的家园。这份情感寄托给天上的星星却没有人明了,

我誓将我的一腔热血报效我的祖国。可见,这首诗深刻体现了中国人民具有的爱国主义精神,C 正确。

6.C

讲析:①不符合题意,材料不涉及优秀传统文化实现了创造性转化和创新性发展。②③符合题意,题干中的图片展示了我国历史上的重要文物,透过图片可以看出,文物是中华文化文脉赓续、博大精深的重要物证;作为“活”着的历史,文物对研究文明演进具有重要意义。④错误,文物在博物馆的展出能够体现、反映和传播中华文化,但不能丰富和拓展中华文化的内涵。

7.D

讲析:传统文化是指在长期历史发展中形成的并保留在现实生活中的、具有相对稳定性的文化,①错误。材料强调的传统文化具有相对稳定性,②不符合题意。在中华优秀传统文化中,牛是刻苦、踏实、坚韧的象征,习近平总书记用三种“牛”的精神,赋予孺子牛、拓荒牛、老黄牛以新的时代内涵,这启示我们传统文化具有相对稳定性,其内涵因时而变,要对优秀传统文化进行创造性转化、创新性发展,③④正确。

8.B

讲析:中医形成的过程是中华优秀传统文化与人体生命现象结合在一起的过程,中医理念蕴含着实用性和整体性的思想,中医理念与中华文化一脉相承,体现了中华文化源远流长、博大精深,③④说法正确。在古代,中国的科学技术(而不是古代中国医术)长期处于世界的前列,因此中国医学技术始终处于世界前沿的观点错误,①排除。“中医理念体现了科学精神与人文意识的最优结合”的说法错误,排除②。

9.D

讲析:中华民族精神是中华优秀传统文化的结晶,①错误。自然地理环境对文化发展具有影响,但不是决定作用,②错误。黄河流域是中华民族农耕文化的发源地。习近平强调要深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值,讲好“黄河故事”,延续历史文脉,坚定文化自信,为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚精神力量,这表明人们在社会实践中创造和发展文化,文化是民族凝聚力和创造力的重要源泉,③④正确。

10.D

讲析:①错误,发挥创造文化的特定功能的是教育。②错误,新媒体只是文化传播的媒介,不能提供文化滋养和精神养分。③符合题意,材料中强调“网生代”积极推动传统服饰文化的改良和创新,使衣服穿搭更便利,体现了在文化传承中,新媒体能以现代文明转化传统文化。④符合题意,材料中强调“故宫博物院推出数字故宫体验展,通过 VR 游览,让人们近距离感受传统

文化之美”,体现了在文化传承中,新媒体能增强对优秀文化接受的体验。

11.①文化作为一种精神力量,能够在人们认识世界、改造世界的过程中转化为物质力量,对社会发展产生深刻的影响。举办 2022 年冬奥会,有利于弘扬奥林匹克精神,有利于激发人们的爱国情感,对中华民族伟大复兴的中国梦的实现产生重大影响。②文化与经济相互影响、相互交融。举办冬奥会,能进一步推动体育运动普及和体育产业发展,促进产业转型升级。③文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为经济社会发展的重要支撑,越来越成为综合国力竞争的重要因素。举办冬奥会,有利于提升我国的文化软实力,从而提升我国的国际形象和地位。④举办冬奥会,能够营造良好的体育运动氛围,促进体育运动的开展,有助于践行“健康中国”理念,提高群众的身体素质,促进人的全面发展。

12.①中华民族精神是支撑中华民族生存、发展的精神支柱,是推动中华民族走向繁荣、强大的精神动力,是中华民族之魂。脱贫攻坚精神与以爱国主义为核心的中华民族精神相契合。②是中华民族精神在新时代谱写的新篇章,为中华民族精神增添了新的时代内容。向先进模范人物学习,大力弘扬脱贫攻坚精神,必将激励人们在实现中华民族伟大复兴中国梦的征程中,一往无前,翻开发展的新篇章。

第 10 期

1 版

1.A

讲析:设立“联合国中文日”,可以不断增进世界人民对当代中国和中华文明的了解;有助于进一步提高中国国际化水平,推动中国文化走出去,提升中国的文化影响力、国家软实力和国际地位,①②正确。联合国使用中文有利于让世界人民了解中华文明,增强世界人民对汉语的理解和学习兴趣。但是把这一意义说成是联合国使用中文的目的不符合实际,③说法错误。中文在 1973 年成为联合国六种正式语言之一,④说法错误。

2.C

讲析:①错误,材料指向的是中华文化对外传播,①说法不符合试题指向。②③正确,驻外使领馆、中文教育机构等举办交流论坛、文化展示、知识讲座等丰富多彩的活动,有利于展示中华文化深厚底蕴,彰显中华文化的魅力,推动中华文化走向世界,提升中华文化影响力。④说法错误,应该是认同本民族文化,理解其他民族文化。

3.①通过文化交流,各国文化之间可以相互学习、借鉴、博采众长,促进本

民族交响乐器伴奏,在中国戏曲“紧拉慢唱”演唱形式中植入丰富多彩的节奏及和声变化,创造出一种全新的宣叙调艺术。可见,歌剧《莫高窟》在创作中坚持以我为主,为我所用;古为今用,洋为中用,①③符合题意。文化交流有利于增进各民族文化交融共享、繁荣共进,②“在交流中化异”说法错误,排除。材料中没有体现文化在竞争中合作,④不符合题意。

7.B

讲析:冬奥特许商品“冬奥五环珐琅尊”的设计灵感源于奥林匹克五环标志,融入中国传统吉祥纹饰,结合景泰蓝、篆刻和琉璃三大非遗技艺,展示中国特色的冬奥文化。这体现了冬奥五环珐琅尊作为文化的载体,能够体现中华文化的包容性,通过冬奥会传播中华文化,有助于增强中华文化国际影响力,①③符合题意。冬奥特许商品传承了优秀历史文化,②错误。材料没有涉及特许商品促进文化与经济交融,④错误。

8.C

讲析:“推行使用国家统编教材是贯彻落实中央中心工作的必然要求”说法以偏概全,故①错误。推行使用国家统编教材是党中央作出的重大决策部署,是利国利民的国家大政、民族大计,推行使用国家统编教材使党牢牢掌握意识形态工作的领导权,是打牢中华民族共同底色的筑基工程,故②③正确。培育践行社会主义核心价值观是实现凝魂聚气强基固本的基础工程,故④错误。

9.A

讲析:“要坚持道路自信、理论自信、制度自信,最根本的还有一个文化自信。要从弘扬优秀传统文化中寻找精气神。”这说明我国优秀的传统文化能为治国理政提供有益启示,树立高度的文化自信能增强全民族文化创造活力,①②正确。“文化自信表现为对中华文化的发展前途充满信心”是表现,不是原因,③错误。社会实践是道路、制度和理论自信的动力和源泉,④错误。

10.C

讲析:①夸大了主题宣传教育活动的作用,排除。某校开展青少年“永远跟党走”主题宣传教育活动,让广大青年从现实中看到希望、看到未来,坚定跟党走的自觉和自信。这一活动是引导青少年知史爱党、知史爱国的有效方式,有利于青少年深化对党的认识,坚定理想信念,②③正确。开展青少年“永远跟党走”主题宣传教育活动有利于提高思想道德修养,而不是科学文化知识,④错误。

11.A

讲析:①②符合题意,人民日报就某卫视热播剧《雷霆战将》进行点名引发无数网友的共鸣。随后,该剧停播,全网下架,不少网友拍手称快。这启示我们文化企业在经营过程中应坚持把社

会效益放在首位,要拍出真正接地气的影视作品必须要心怀敬畏、尊重观众尊重历史。③不符合题意,发展中国特色社会主义文化要坚持百花齐放、百家争鸣方针,但材料未涉及此项内容。④不符合题意,材料未涉及推动优秀传统文化创新性发展的相关内容。

12.D

讲析:①错误,必须坚持马克思主义在意识形态的指导地位,党要牢牢把握意识形态的领导权。“推动意识形态的多元发展”观点错误。②④正确,央视《主播说联播》短视频节目,……更契合了观众对主流媒体的期待,启示我们做好党的新闻舆论工作应坚持正确舆论导向,高度重视传播手段建设,加强阵地建设,坚持以人民为中心的工作导向。③错误,丰富文化产品,满足人民群众日益增长的美好精神文化需求,而不是各种文化需求。

13.C

讲析:①③符合题意,横渠四句体现了知识分子强烈的文化使命感,传承仁爱之心的价值,为人民找到安身立命之道,为国家开创太平的生活,展现出崇高的理想信念、对人民和国家的情怀,启示青年人要坚定理想信念,弘扬家国情怀,要坚持文化自信,参与文化建设。②④不符合题意,材料强调坚定理想信念、坚持文化自信,未体现革命传统,也未体现丰富文化供给。

14.A

讲析:①正确,文博会累计展会交易额近 20 亿元,由此可见,该文博会促进了文化与经济相互交融。②错误,大众传媒是现代文化交流、传播的主要手段,文博会是文化交流、传播的重要途径。③正确,文博会集中展示海内外时尚文创品牌项目、中国(温州)工艺美术精品博览会展品、本土文化品牌等,积极推动了中国文化产品走向世界。④不符合题意,文博会没有体现传统文化的作用。

15.C

讲析:①错误,“火车头精神”是中华民族精神在当今时代的突出表现,而不是集中。②④正确,奋勇争先、不断超越的“火车头精神”,一直是湖南株洲城市精神的闪亮名片。……不断丰富“火车头精神”的时代内涵。由此可见,“火车头精神”彰显了时代特色,丰富了中华民族精神的具体内涵,蕴含了伟大奋斗精神,展现了株洲人民的价值追求。③错误,“火车头精神”能够展示株洲人民的精神风貌,但并不能展示株洲人民的建设成就。

16.D

讲析:①④正确,当我们听到来自中国空间站的授课,心中涌起无上的荣耀,这说明“天宫课堂”的开展有利于增强我们对本民族文化价值认同,增强文化自信。“天宫课堂”闪耀着拼搏奋斗、努力追梦的中国精神,……帮助他们展

开理想的翅膀。这说明“天宫课堂”的开展有利于提高人们的道德修养和科学文化修养,践行社会主义核心价值观。②不符合题意,“天宫课堂”跟传统文化无关。③错误,爱国主义是中华民族精神的核心。

17.①立足社会实践,深入挖掘革命文物承载的红色文化基因,在继承的基础上推动其创造性转化、创新性发展;发挥教育特有的传承文化的能动性作用,让学生走近革命文物博物馆,增强学生对革命文物的崇敬感及对革命文化的认同感。②发挥科技在推动文化发展中的重要作用,充分利用数字技术,增强革命文化的体验感,促进革命文化传播、继承与发展。③发挥文化与经济相互交融功能,发展红色旅游产业,让革命文物及承载的革命文化走进人民生活;坚持文化创新,激活文化创造活力,创新革命文化传播手段和方式。

18.①世界各民族的实践有其普遍规律,在实践中产生的各民族文化也有其共性,文化既是民族的,又是世界的,用英文谚语翻译中国成语,在尊重不同民族文化多样性的基础上,相互借鉴,促进中华优秀传统文化走出去。②丛书翻译过程中不断创新,在东西文化交流互鉴的过程中,既使传统文化与现代社会相协调,又融入时代元素,进而促进中华文化与西方文化交流互动,进而促进世界文化大繁荣。

19.①文化自信来自对时代发展趋势、中国特色社会主义实践的深刻把握,对自身文化价值的充分肯定,对自身文化生命力的坚定信念。②北斗研发团队自主创新、开放融合、万众一心、追求卓越, 饱含中华民族自强不息的本色,为我国攀登科技高峰、迈向航天强国作出卓越贡献,充分体现了以爱国主义为核心的伟大民族精神和以改革创新为核心的时代精神的价值和强大生命力。③北斗导航系统服务全球,各国共享,共促全球卫星导航事业的蓬勃发展,极大地促进了文化交流和传播,彰显了中国文化的价值,提升了中华文化软实力和国际影响力。

20.①中国特色社会主义文化熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化,是激励全国人民奋勇前进的强大精神动力。科学家精神是当代中国社会主义先进文化的重要组成部分,是建设中国特色社会主义文化的重要资源。②新时代弘扬科学家精神,有利于培育以爱国主义为核心的中华民族精神和以改革创新为核心的时代精神,为科技强国奠定精神基因和提供精神动力;有利于践行社会主义核心价值观,弘扬传统美德,增强文化自信,为科技强国培育时代新人;有利于激励人们脚踏实地、砥砺前行,推动科技强国目标变为现实。

以激发人们不断砥砺前行的力量,②正确。加强思想道德建设要占据理想信念教育这个制高点,③错误。古人说:“志之所趋,无远勿届,穷山距海,不能限也。志之所向,无坚不入,锐兵精甲,不能御也。”说明筑牢理想信念之基需要从优秀传统文化中汲取智慧,④正确。

9.①中国特色社会主义道路植根于中华优秀传统文化,中华优秀传统文化为中国特色社会主义道路树立文化自信。②中国特色社会主义道路为中华优秀传统文化注入活水源泉,可以推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

10.①北斗人坚定理想信念,立足实践,开拓创新,把社会主义核心价值观融入航天事业,转化为自身的情感认同和行为习惯,自觉投身于航天事业发展,为实现民族复兴伟业作出贡献。②“北斗人”使社会主义核心价值观无所不在、无时不有,与日常生活紧密联系起来,用踏实的态度和国际化的眼光,内化为精神追求,外化为自觉行动。③“北斗人”深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范,结合时代要求继承创新,让中华文化展现出永久魅力和时代风采,铸“中国灵魂”,成“大国重器”。

第 12 期

1.D
讲析:“渐趋统一”说法错误,①排除。推进国际传播能力建设,讲好中国故事,有利于我国在文化交流中的取长补短,实现文化创新,促进文化的交流、借鉴与融合,促进中华文化的传播和世界文化事业的发展,②④符合题意。材料不涉及实现文化与经济政治的相互交融,③不符合题意。

2.D
讲析:A 中“消除文化差异”的说法错误,排除 A。B 中“增强文化渗透力”的说法错误,B 排除。材料强调的是中华文化“走出去”,而不是“引进来”,C 不符合题意。中华文化“走出去”有利于展示中华文化魅力,增强国际影响力,D 正确。

3.①中华传统体育项目具有中国特色、中国风格、中国气派,有利于继承和发展优秀传统文化,表达民族情感,增强民族凝聚力,打造中华民族共同体。②有利于展示中华文化的博大精深和源远流长,提高对中华文化的认同感和归属感,增强文化自信。③中华传统体育项目的开发利用与活态传承能够引导青少年认识中华文明起源和发展的历史脉络,有利于培养担当民族复兴大任的时代新人。④中华传统体育项目的开发利用与活态传承,有利于增强中华文化的国际影响力,推动世界文化的繁荣,加深世界

人民对中国的认知和理解。

2、3 版

1.D
讲析:实践是文化创作的根本动力,①不选。文化是一种社会精神力量,可以通过指导实践,转化为物质力量,其对社会发展的影响是间接的,②观点错误。材料中现代科学技术的应用促进了优秀传统文化的传承和传播,说明科技是影响文化创新的重要因素,③符合题意。《典籍里的中国》聚焦中华优秀传统文化典籍中的经典名篇,讲述感人至深的传承故事,以跨越时空对话的形式营造了“故事讲述场”,这有利于展现中华文化的源远流长和博大精深,④符合题意。

2.B
讲析:“影片《送你一朵小红花》围绕两个抗癌家庭的两组生活轨迹,通过简单而有力的方式,向社会传递一种美好的力量”,由此可见文化对人具有潜移默化的影响,中国特色社会主义文化以优秀的作品鼓舞人,①③符合题意。文化有先进与落后之分,只有优秀文化才能丰富人的精神世界,②错误。材料并未涉及文化能在认识改造世界过程中转化为物质力量,④不符合题意。

3.D
讲析:①对中华文化的理解狭隘,不选。②中“必然”说法过于绝对,不选。中华文化是各民族文化的集大成,中华民族精神是各族人民共同培育、继承、发展起来的。材料意在说明铸牢中华民族共同体意识有厚重的文化底蕴,各民族文化都是中华之瑰宝,故③④正确。

4.C
讲析:材料强调发行该特种邮票的意义,①没有涉及,排除。该邮票设计延续了第四轮生肖邮票的“家国”理念,将生肖牛“脚踏实地、敢于拼搏、开拓进取、勤劳奉献”的精神内涵进行了生动诠释和艺术展现。说明该特种邮票蕴含着家国情怀和民族精神,是源于生活的艺术创造,②③正确。该特种邮票能满足收藏者的精神需求,而非物质需求,④错误。

5.C
讲析:社会实践是文化创新的源泉,红色革命题材花鼓戏《红荷》的创作反映了中国共产党人的革命实践,有利于弘扬中国精神,激发中国力量,②④符合题意。《红荷》是湖北省花鼓戏艺术研究院结合时代主题而创作的,是继承传统、推陈出新的体现,不是对传统戏剧艺术风格的颠覆式创新,①说法错误。③中“重塑中国共产党人的革命初心”说法错误,排除。

6.B
讲析:《莫高窟》将意大利歌剧唱法和中国民族唱法相结合,通过中国特色

7.C
讲析:认同的应该是本民族文化,“太极拳”“送王船”申遗的成功有利于中华文化走向世界,但并不能说增强了世界各国对中华优秀传统文化的认同,①观点错误。文化遗产,不仅对于研究人类文明的演进具有重要意义,而且对于展现世界文化多样性具有独特作用,它们是人类共同的文化财富。“太极拳”“送王船”申遗的成功,对文化遗产的保护和传承有重要意义,彰显了文化是民族性和世界性的统一,②③符合题意。要坚持各民族文化一律平等的原则,④中“增强民族文化优越感”的说法错误。

8.B
讲析:美国人熟知的历史人物和大众文化被习近平引用到访美的演讲中,这表明文化与政治相互影响、相互交融,同时也说明文化既是民族的又是世界的,①③符合题意。题意不涉及文化与综合国力的关系,②不符合题意。材料强调的是习近平引用美国文化,不涉及中华文化,④不符合题意。

9.C
讲析:“遗产丰富”主要就是让各种类型、各个级别的非遗项目和资源蕴藏更加丰富多样,①符合题意。尊重文化多样性,既要认同本民族文化,又要尊重其他民族文化,“认同全世界的非遗文化”是不正确的,②不符合题意。在文化遗产的保护过程中应坚持文化多样性原则,而不是单一形态,③说法错误。“民众受益”主要就是让非遗保护与满足人民日益增长的美好生活需要相结合,④符合题意。

10.A
讲析:将“一带一路”建成文明之路,以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明共存超越文明优越,需要“一带一路”沿线各国遵循各民族文化一律平等的原则,营造和而不同、兼收并蓄的文明交流局面,①②正确。在文化交流中渐趋融合、发展,而不是消除文化差异,文化差异也不能消除,③错误。应该是学习其他民族文化,汲取各民族优秀文化成果,④排除。

11.①文化具有多样性,对待文化多样性,首先要尊重本民族文化。讲好中国故事,传播好中国声音,需要认同本民族文化,培育好、发展好本民族文化。文化具有多样性,对待文化多样性还应尊重其他民族文化。做到这一点,要求在讲好中国故事,传播好中国声音时,坚持各民族文化一律平等原则,在文化交往中,尊重差异,理解个性,和睦相处。②文化传播需要一定的途径(如商业贸易)和手段(如大众传媒),讲好中国故事,传播好中国声音,中国要重视和世界其他国家的对外政治、经济各方面交往,充分利用各种传播途径和手段。③文化既是民族的也是世界的,文化具有共性和规律,讲好中国故事,传播好中国声音,需要遵循世界文化的共性和规律,采用对方听得懂、喜闻乐见的形式。

12.①要立足社会实践,结合潮州发展实际,正确处理保护好与开发的关系,珍惜和保护好历史文化遗产。②要坚持人民群众的主体地位,充分调动人民群众文化创新的积极性,以匠心和智慧推动潮州文化的传承与发展。③要继承传统,推陈出新。既要继承潮汕地区优秀文化遗产,彰显城市特色,又要推陈出新,体现时代精神,融入现代生活气息,焕发新的活力。④要发挥华侨在促进中外交流合作中的作用,弘扬中华文化,扩大中华文化的国际影响力。

第 11 期

1 版

1.B
讲析:利用最新的科技手段赋能文物保护,让文物展现出多彩、有趣的一面,这旨在搞活文化资源,讲好中华文明故事,科技赋能文物,传承优秀传统文化,①④符合题意。材料说的是“治愈”文物而非“创造”文物,②说法错误,排除。材料不涉及“感未来”和“打造文化创新载体”,③排除。

2.B
讲析:①③符合题意,材料中“汉语桥”国际中文比赛已经成为国际人文交流领域的知名品牌,也成为各国青年学生学习中文、了解中国、交流思想、增进友谊的重要平台,表明举办“汉语桥”比赛旨在搭建文化沟通桥梁,提升中华文化影响力,让世界感知中国力量,感受汉字文化魅力。②说法错误,“引领”世界文化发展的说法夸大了举办“汉语桥”比赛的作用。④说法错误,认同的应该是本民族文化。

4 版

1.A
讲析:依据材料“在传承中国传统邻里文化的基础上,……丰富了现代城市文化特质”,体现了人们在社会实践中创造着新文化并享受着新文化,新邻里文化为现代城市文明建设提供了精神滋养,丰富了现代城市文化特质,①②符合题意。中国优秀传统文化在世代相传中的基本特征保持不变,但具体内涵因时而变,③说法错误。④说法夸大了邻里文化的作用,混淆了社会主义文化与传统文化的关系,排除。

2.B
讲析:材料中的现象是对中国优秀传统文化的否定,是历史虚无主义的表现,①符合题意,②不符合题意。材料中反映的是一种消极落后的文化现象,并不代表人们的文化需求,③不符合题意。“贬损英雄、歪曲事实”“辣笔小球”“个别企业将烈士口号作为商标提交注册申请”“流量思维”“逐利冲动”反映了文化市场的自发性和传媒的商业性,④符合题意。

3.B
讲析:“中国特色社会主义文化,源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化,……植根于中国特色社会主义伟大实践”,这表明社会主义先进文化与革命文化是对优秀

③民族文化的创新与发展。②可以推动本民族文化走向世界,增强本民族文化的国际影响力,促进世界文化的繁荣。

4 版

1.A
讲析:材料中“弘扬跨文化对话在实现和平与可持续发展中的重要作用”,表明当今时代文化与经济、政治相互交融,①正确。文化多样性是人类文明进步的重要动力,不是根本动力,②错误。人类在漫长的历史长河中,创造和发展了多姿多彩的文明,文化多样性是人类社会的基本特征,③正确。题意强调对文化多样性的认识,没有涉及对本民族文化的认识,④不符合题意,排除。

2.C
讲析:集中展示中华优秀传统文化的是庆祝民族节日,故①错误。联合国《生物多样性公约》第十五次缔约方大会会标的设计理念来源于中国的剪纸艺术和印章文化,这一理念充分体现了生物多样性和文化多样性,彰显了文化越是民族的,越是世界的,故②④正确。材料强调的是文化的多样性,故③不符合题意。

3.A
讲析:根据材料“中国人设计园林的艺术确实是无与伦比的。……只能像对太阳一样尽量吸收它的光辉而已”,从侧面说明了那个时代的中国园林艺术博大精深,在世界园林史上独树一帜、独领风骚,A 符合题意。材料没有体现中华文化源远流长的特点,B 与题意无关。材料体现中华文化对世界作出了重要贡献,但“贡献最大”的说法错误,C 排除。不同国家和民族的文化各有其特色,没有优劣之分,因此,“中华文化比欧洲文化优秀”说法错误,排除 D。

4.C
讲析:文化日渐趋同不利于展现文化多样性,A 错误。材料强调的是文化相互借鉴,而不是文化融合,B 不符合题意。“对茶的喜好并不妨碍我们品尝一下咖啡,对咖啡的依恋也不妨碍我们品品茶的韵味”,启示我们文化往来应平等交流、相互借鉴,C 正确。材料强调的是文化交流,D 不符合题意。

5.A
讲析:在中国景德镇国际陶瓷博览会上,各种陶瓷一应俱全,传统与现代交融,中国与世界对话,这体现了尊重文化多样性,文化在交流中传播,①②正确。③中“趋同”一词说法错误,排除。认同的是本民族文化,而不是各民族文化相互认同,④错误。

6.C
讲析:题目内容没有涉及各国文化一律平等,排除 A。“在民族平等的基础上才能进行文化交流”说法正确,但与题目主旨内容无关,排除 B。“世界因不同而精彩”体现文化具有多样性,尊重文化的多样性是实现世界繁荣的必然要求,故 C 符合题意。文化多样性是人类文明进步的重要动力,故 D 说法错误。