



④ 2.这几句话形象生动地

表达了“人生贵于勤奋”的道理。文字以对偶形式呈现,句式整饬而严谨。“勤奋一日”与“勤奋一生”以对照、层递的方式,说明养成“勤奋”品质的重要性。“双胞胎”“亲兄弟”,这种形象的比喻,意味深长,给人以丰富的联想和深刻的启发。

3 版

语言建构

1.C(C 项是“风尚”的意思,其他均为“道理”。)

2.B(①⑥均为名词活用为动词,从师;②为形容词的意动用法,以……为耻;③为名词的意动用法,以……为师;④⑤均为形容词用作名词,地位低的人/小的方面。)

3.D(于:均为介词“向”。A.乃:副词,竟/副词,才;B.其:助词,表反问语气,相当于“难道”/助词,表揣测语气,相当于“大概”;C.所以:表示“用来……的”/表示“……的原因”。)

4.C(文中的“六艺”指《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》六种经书。)

5.(1)师者 所以传道受业解惑也

(2)是故弟子不必不如师 师不必贤于弟子

(3)闻道有先后 术业有专攻

(4)道之所存 师之所存也

语言运用

1.(1)①“老师”这个称呼是何时何泛滥的(“老师”这个称呼是何时泛化的) ②已经让这个词仅成为性别的代指(使这个称呼仅作为性别的代称) ③称呼体现着双方亲疏远近的关系(不同的称呼有着不同的意义)

(2)示例一:称呼的单一泛化,不仅体现着社交关系的虚伪化,也见证着传统文化在现代社会的式微。

示例二:称呼的单一万能,既体现着社交关系的失范,也见证着传统文化在现代社会的式微。

示例三:称呼的单一万能,既体现着熟人社会向陌生人社会转换下社交关系的失范,也见证着传统文化在现代社会的式微。

2.示例:(1)蜡烛成灰照亮孩子如歌岁月;春蚕吐丝织就儿童锦绣前程  
(2)春风化雨润桃育李功在当代,继往开来芝馥兰馨利延千秋

第 15 期

2 版

语言建构

1.(1)本段文字采用边破边立的论证方法,即从批判错误中来阐述正面的主张。先摆现象,运用比喻论证、引用论证,阐发自己的主张,即写文章要从实际出发,正面说“尤其需要有内容的文章”,反面说“最不应该、最要反对的是言之无物的文章”。

(2)“主要的”说的是主次,“首先的”说的是先后,不能颠倒。

语文  
人教

高一必修(上册)答案页第 4 期

(3)运用了比喻的修辞手法。“懒婆娘的裹脚,又长又臭”是歇后语,用在这里比喻有些同志写的文章又长又空洞,比直接说“又长又空洞”要形象得多。

语言运用

1.(1)C(文中画横线句“集中一段时间,到基层单位去解剖‘麻雀’”使用比喻的修辞手法,把“蹲点调查”比作“解剖‘麻雀’”。A.运用了排比的修辞手法,“是柔和的”“是寂静的”“是梦幻的”句式结构一致,语意连贯。B.“用起重机吊起来”运用了夸张的修辞手法。C.运用了比喻的修辞手法,把“东西长安街”比作“喧腾的大海”。D.运用了拟人的修辞手法,用“迈着”“走来”“走开”形容秋天的来去。)

(2)①不走马观花 ②不假手于人 ③实,就是作风实

2.示例:写议论文要有读者意识。

3 版

热身演练

B.(“比喻论证”错误,应是举例论证。)

素材积累

一家三代守护红军墓 86 年

在四川省巴中市通江县川陕革命根据地红军烈士陵园里,总能看到一位手持扫帚、肩挎背篓,但腿脚不便的老人,忙碌于烈士陵园间,清扫落叶、擦拭墓碑、整理挽联……几十年如一日,默默守护,他就是川陕革命根据地红军烈士陵园义务守墓人王建刚。

王建刚是通江县沙溪镇王坪村一位普通村民,他从父亲手中接过扫帚扫墓已经有 25 个年头,是这处陵园第二代守墓人。25 年间,他不计报酬,从无怨言。王建刚说:“这是父亲临终前的嘱托。”

2022-2023 学年  
学习周报

王建刚的父亲叫王成现,1933 年 2 月加入红军,先是在后勤部,后调入通信班,他是墓园修建之初的见证者。

“父亲最大的遗憾,就是没能参加长征。1935 年 4 月的一天,父亲奉组织指派前往距王坪 70 里外的毛浴去送信,等赶回来时,部队已经离开王坪好几天了。他便留守在王坪,成为最早的守墓人。新中国成立后,父亲天天到这打扫墓地,直到不能下地。”王建刚眼里的父亲,做事一丝不苟。墓园地上的 一片落叶,墓碑旁的一根杂草,都被他清理得干干净净。

最近几年,随着年纪越来越大,本就身有残疾的王建刚,连走路都有些吃力。他的三个儿子接替他,成为红军烈士陵园第三代守墓人。

王建刚的二儿子王君权说:“父亲一直教育我们一定要感恩,