

配,保证营养均衡和健康饮食。按需提供餐食,也减少了食物浪费。推广分餐制不仅是为了保卫“舌尖安全”,更是引领一种文明就餐新风尚。

分餐常态化,还需迈过几道“坎”
采访中,多名餐饮业人士和专家表示,分餐实现常态化,需要从以下几方面多管齐下。

(1)改善餐饮服务,分餐服务更贴心。
赵孝国建议,餐饮企业可在颜色、图案上对公筷私筷进行区别,或选用长柄勺和长筷作为公勺公筷,便于消费者区分使用。餐厅可设置“公勺公筷架”,在固定区域存放,定期消毒,同时对服务员进行分餐礼仪培训,提升消费者就餐体验。

(2)提升社会认知,观念转变是关键。
分餐制推行困难,究其原因还是很多人在观念上不接受。中国饭店协会建议,餐饮企业在醒目位置张贴宣传海报和标语,引导使用公勺公筷。利用公益广告、社区宣传、“分餐知识进课堂”等多种形式,提高全社会对分餐的接受度。同时引导餐饮企业在菜品研发等环节引入分餐理念,采用更适合分餐的盘式设计。

(3)加强行业监管,行业标准待建立。
部分餐饮从业者指出,由于缺乏统一的行业标准指南,很多餐馆实行分餐制都是“凭感觉”,效果参差不齐,建议各地出台统一的行业指导标准,并将其纳入相关评价考核体系。韩明表示,中国饭店协会正在起草分餐制实施指南,对不同场合公勺公筷配备标准和使用方法提出建议,引导餐饮企业根据自身业态规模,采用适合的分餐方式。

“比如高档宴会实行服务员分餐制,婚宴、团餐、亲友聚餐等场合提供公筷公勺,会议用餐采用自助餐形式等。”韩明说。

2.(2分)D
3.(4分)①改善餐饮服务,分餐服务更贴心 ③建立行业标准,加强行业监管

三、基础积累(14分)
4.(4分)①销声匿迹 ②追溯
5.(2分)C(海枯石烂:形容历时久远。比喻坚定的意志永远不变。此处不符语境。)

6.(2分)B(“四书”指《大学》《中庸》《论语》《孟子》。)
7.(6分)(1)儿女共沾巾 (2)吏呼一何怒 (3)寂寞沙洲冷 (4)无意苦争春 (5)男有分 女有归

四、阅读能力(29分)
8.(2分)A
9.(2分)傅聪 书信体
10.(2分)A
11.(5分)作者认为地球处于泛大陆时期最热。一是依据物理和地理规律,水体有比陆地更大的储热能力,水体影响周边陆地气候,陆地离海洋水体越远,影响越小;二是依据事实,南极北极最冷的地方都在离海洋最远的地方;三是依据科学家建立的泛大陆气候模型所得的研究结论;四是依据地质学研究发现,泛大陆中部化石极少,表明气候恶劣,生物难以生存。

12.(2分)C(坚决不收“我”主动多给的钱,买水换零钱找给“我”。这表现了他老实本分的性格。)
13.(4分)开头景物描写,交代了故事发生的时间和地点,是在夏季午后的宿舍楼下,烘托出惬意的氛围,为下文“我”到树荫下找邵师傅磨剪刀做铺垫。结尾段描写老杨树,风吹树叶的声响如同邵师傅敲击铁板的声音,烘托出邵师傅高尚的品格,令作者难忘。开头、结尾段都描写老杨树,前后照应,使文章结构完整。

14.(2分)A
15.(4分)阅读本文,可以看出其主要介绍了柳宗元坎坷的仕途,在被贬到永州任司马后,柳宗元为了排遣内心的愤懑,所以游山玩水,这正是对《小石潭记》的写作背景的介绍。

【参考译文】贞元十九年,柳宗元由蓝田县尉调任监察御史。顺宗即位,又升为礼部员外郎。逢遇当权人获罪,他也被按例贬出京城当刺史。还未到任,又被依例贬为永州司马。公事清闲,自己更加刻苦为学,专心诵读,写作诗文,文笔汪洋恣肆,雄厚凝练,像无边的海水那样精深博大,而他自己则纵情于山水之间。

16.(2分)B
17.(4分)李诗最后一句“挥手自兹去,萧萧班马鸣”,是用马都不舍不忍离别,更不要说人了来表现自己的惜别之情;而本诗最后两句为作者想象友人将来的生活,表达了安慰、期盼(鼓励、乐观、祝愿)之情。

五、语言运用(8分)
18.(2分)B
19.(3分)示例:奶奶,您好!当前新冠疫情严重,进小区出示证件和测体温等要求是抗击疫情的需要,是维护人们健康的重要措施,这是为您自己的健康负责,也是为他人的健康负责,请您配合我的工作,好吗?

20.(3分)示例:推行在线辅导课堂,是疫情形势下减少延期开学对正常教育教学影响的有力措施。为收到良好效果,一方面教师要精心备课,使在线课堂能吸引学生注意力;另一方面家长要切实负起监督、管理孩子的责任;学生更要增强主观能动性,尽可能取得与正常上学同样的学习效果。

六、写作能力(40分)
21.(40分)略。

八年级(下)第六单元测试题

参考答案

一、书写水平(3分)

1.(3分)略。

二、倾听能力(6分)

【附听力材料】

春风万里,只愿与你相遇

春风吹不尽,总是鄂州情。

3月20日,第四支返黔的贵州省援鄂医疗队伍踏着春风,即将返乡。这批队伍共433名队员,分别来自贵州省第一批援鄂医疗队、第四批医疗队的部分队员和第九批医疗队全体队员。

贵州鄂州,风雨同舟。临别之际,百般滋味。

甜蜜——

“刚来的时候,我觉得鄂州的滋味是苦涩的。但我现在要走了,我觉得是甜甜的。因为这段时间患者出院很多,一起工作的鄂州同事也特意来送我,鄂州人民都很支持我们的工作,所以是甜蜜的。”贵州省援鄂医疗队队员、贵阳市第一人民医院重症医学科副主任医师林凤笑着说道。

温暖——

“刚来的时候对鄂州一无所知,但是来这里将近2个月了,我觉得鄂州是温暖的滋味。不管是医院里面的战友,还是驻地工作人员,他们都特别温暖,整个鄂州都是温暖的。”贵州省援鄂医疗队队员、贵阳市第一人民医院重症医学科护士袁群泪光闪烁。

幸福——

“来到鄂州以后就觉得鄂州人民都特别美好热情,大家没有地域之分,共同并肩作战,满满都是幸福。”贵州

省援鄂医疗队队员、贵阳市第三人民医院重症医学科护师阮德丽如是说。

感动——

“在鄂州的这段时间,鄂州人民深深感动着我。深夜等我们下夜班的出租车司机、这几日每天为我们收发快递的快递小哥、酒店工作人员等等,我真的很感谢他们。还有和我们一起战斗的鄂州同事,他们那种坚忍不拔、顽强拼搏的精神也是十分感动着我。我们在鄂州期间结下了深刻的战友情。”贵州省援鄂医疗队队员、贵州省人民医院呼吸与危重症医学科副主任医师林洁如哽咽地说道。

温馨——

“我的鄂州之旅马上就要结束了,得幸,我们不辱使命。鄂州是温馨的滋味,我们在这里,酒店工作人员把我们宠得像‘公主’和‘王子’一样,衣来伸手饭来张口。战友间相处也很温馨,大家都是一起扛、一起战斗,永远都是一个集体。”贵州省援鄂医疗队队员、贵州省人民医院急诊ICU护师高海说。

热情——

“我觉得鄂州的人很热情很亲切,在这里我感受到了家的温暖。现在特别不舍,我们在贵州相约!”贵州省援鄂医疗队队员、贵阳市第三人民医院普外科护师徐连禁不住流泪。

甜蜜、温暖、幸福、感动、温馨、热情……

此刻百般道不尽,春风万里,只愿与你相遇。

2.(2分)B

3.(4分)深夜等他们下夜班的出租车司机,这几日每天为他们收发快递的快递小哥、酒店工作人员,一起战斗的

鄂州同事及他们那种坚忍不拔、顽强拼搏的精神。

三、基础积累(14分)

4.(4分)①鲲鹏 ②扶摇直上

5.(2分)A(拾级:逐步登阶。此处不符语境。)

6.(2分)A(《北冥有鱼》选自《庄子》内篇中的《逍遥游》。)

7.(6分)(1)不知其善也 (2)满面尘灰烟火色 (3)千里马常有 而伯乐不常有 (4)吏呼一何怒 妇啼一何苦

四、阅读能力(29分)

8.(2分)①达雅 ②奥斯特洛夫斯基

9.(2分)B(在家书中,我们可以看到平时教育子女极其严厉的傅雷直抒胸臆,爱子情深,因此我们可以感到见字如面墨短情长。)

10.(4分)首先提出本段论点:取舍之道,耕耘为本;然后举钱锺书刻苦读书的例子加以正面论证;又引用鲁迅的话从道理上论证耕耘对于成才的重要性;最后总结强调:一分耕耘一分收获,没有耕耘哪来收获,没有耕耘何谈取舍。

11.(2分)B

12.(2分)C(生活有矛盾:面对贫穷生活,母亲又有怨气又有怨言。)

13.(5分)韩愈《马说》寄寓了作者的愤懑不平 and 穷困潦倒之感,并对统治者埋没、摧残人才进行了讽刺、针砭和控诉。这篇小说中,寄寓了作者对马的忠贞不渝品质的肯定,对其不幸命运的同情和对无用即被抛弃的功利思想的批评,也有对普通人患难与共、重情重义人文精神的赞颂。

14.(2分)D

9. 15.(4分)甲沉着冷静,不急于求成;乙目标在鱼的身上,太注重结果。

【参考译文】我曾经独自漫步过溪流,看见有两位老人分别坐在一块石头的两端钓鱼。其中甲钓到的鱼特别多,而且轻而易举就能钓到。乙一整天都没有收获,便扔下钓竿问甲道:“鱼饵相同,钓鱼的溪流也相同,为什么差别这么大呢?”

甲说:“我开始下钩的时候,心中想到的是我自己而不是鱼,眼睛不眨,神色不变,鱼忘了(坐在这的是)我,所以容易上钩。你心里想着鱼,眼睛盯着鱼,神态一改变,鱼就吓跑了,哪里还会有收获呢?”

乙按照甲教的方法去做,一连钓到几条鱼。我感叹道:“这意思说到了事物的宗旨!成为哲理了啊!”

16.(2分)D(交代永丰柳身处荒凉冷落的处境,表现了它的孤寂落寞,并不热闹。)

17.(4分)这首咏物诗,表面上抒发了对永丰柳的痛惜与不平之情,实际上抒发了诗人对当时政治腐败、人才被埋没的感慨。

五、语言运用(8分)

18.(2分)D

19.(4分)示例:弟弟,那个坏孩子打你和小朋友不对,你想保护自己和小朋友,说明你很勇敢,也很有爱心。可是,学跆拳道打他就不好了。我们应该以和为贵,你可以和他讲道理,或是请老师帮助教育他。你说的是吧?

20.(2分)示例:家,是一团不熄的炉火,永久地驱散我心中的寒冷

六、写作能力(40分)

21.(40分)略。

八年级(下)期末测试题(一)

参考答案

一、书写水平(3分)

1.(3分)略。

二、倾听能力(6分)

【附听力材料】

专访钟南山院士: “医生看的不是病,而是病人”

记者:您1月18日急赴武汉,到武汉后了解到哪些情况,当时的心情怎么样?

钟南山:1月18日下午,我在参加会议讨论广东省抗击疫情部署时突然接到通知,让我当天晚上必须赶到武汉,参加国家卫健委高级别专家组,而且安排我做组长,第二天要进行讨论。当时,我就意识到这个问题应该会比较严重的,去武汉的时候有一种比较急迫的心情。

我是带着一系列疑问去武汉的,因为一旦一个急性传染病有人传人的性质,会波及整个社会、整个经济。我在车上一直在想,怎么看待这个问题。

第二天早上开会以前,很多在武汉临床一线工作的我的学生,还有此前从北京派去的专家都跟我讲了一些情况。结合调研了解的情况,我就有了一个很肯定的结论。

1月20日上午,我代表专家组汇报说,我们所看到的情况是比较严重的。它肯定存在两个现象,一是人传人,二是医务人员受感染,这是两个非常重要的标志,说明这个疾病会迅速蔓延。

面对一个新的传染性疾病,首先要考虑怎么防。对所有的公共卫生事件,首先要把它堵在上游,一定要防止它大量向外扩散。当时我心里头想得最多的就是,如何在上游能够解决好病人的情况,这是我们第一波尽量减少传播的一

个关键。

记者:在这期间,您个人感受最大的压力是什么?

钟南山:在我从医以来,我觉得最大的压力在于病人最后是救活了还是去世了。把病人救活了、康复了,什么都好说;如果病人没有救过来,那我的压力是最大的。现在抗击新冠肺炎疫情也是如此,避免更多的感染,减少死亡,对于医生来说,还有什么比这个更重要呢?

记者:父母以及家风对您影响最大的是什么?

钟南山:对我最大的影响,恐怕还是实事求是。我父亲很少说话,他说讲话要有证据。1969年,我下乡参加医疗队看过一些病人,有一次遇到一个孩子尿血很厉害,大家都说这是结核病人,要做治疗。我回家讲起这个情况,讲了半天,父亲突然问我一句,你怎么知道他是结核?一下把我给问住了。因为尿血是很常见的症状,可能是膀胱的炎症,可能是结石,当然也可能是结核,但你得有证据才能治疗。

到现在我都还记得他这句话。这让我以后不管做什么,都坚持讲实话,坚持实事求是,你要相信自己实践的,而不是单纯听见的。

记者:能和我们回忆一下,什么书对自己的影响比较大吗?

钟南山:工作以后,我没有时间看小说一类的书籍,但在中小学时看了很多,比如《钢铁是怎样炼成的》,当时对我的影响就非常大。爱国主义精神,我为人人、人人为我的思想,影响了整整一代人。就像我父亲说过,人的一生,在这个世界上能够留下点什么就不算白活。

2.(2分)A

3.(4分)①怎么防 ②实事求是

语文·贵阳专版八年级答案页第9期

三、基础积累(14分)

4.(4分)①缅怀 ②格物致知

5.(2分)D(历历在目:指远方的景物看得清清楚楚,或过去的事情清清楚楚地重现在眼前。此处与“浮现在我的眼前”意思重复。)

6.(2分)C(魏学洙是明末嘉善人。)

7.(6分)(1)琴瑟友之 (2)曲径通幽处 (3)安得广厦千万间 大庇天下寒士俱欢颜 (4)零落成泥碾作尘 只有香如故

四、阅读能力(29分)

8.(2分)B

9.(2分)保尔 钢铁是怎样炼成的

10.(2分)D

11.(4分)文章首先解释“字外功夫”的含义;接着列举古代书家的例子和言论,证明历史上的著名书法家大多涵养了深厚的字外功夫;再从三个层面论述当代书家该如何增进字外功夫;最后总结全文,强调立本固基的重要性,深化文章的中心论点。

12.(2分)D(原文是“我”穿着母亲买的真皮凉鞋做销售。)

13.(5分)《社戏》中最后两段融合叙述、描写、议论等多种表达方式,讲述了“我”再次吃豆的经历和感受:“我觉得那夜的豆好吃,觉得那夜的戏好看,是因为那种特殊经历,让“我”感到新鲜、愉快;本文最后一段运用了描写、议论、抒情,通过“我”和女儿幸运的描写和议论,赞颂了祖国四十年的沧桑巨变,表达了对女儿、对祖国未来的美好祝福。

14.(2分)D

15.(4分)本文侧重阐述学习的态度:无论学习任何技能,都要树立良好

的学习态度,并在学习中循序渐进,最终才能获得成功;《虽有嘉肴》侧重论述教与学的关系,教与学是相互促进的。

【参考译文】孔子向师襄子学习弹琴,练了十天却不另学新曲子。师襄子说:“你可以学新乐曲了!”孔子说:“我已学会了乐曲,但节奏的技巧还没有掌握。”过了一段时间,师襄子说:“你已掌握了节奏的技巧,可以学新乐曲了。”孔子说:“我还没有领会乐曲所表现的思想感情。”过了一段时间,师襄子说:“你已经领悟了乐曲的思想感情,可以学习新曲子了。”孔子说:“我还不了解作者是什么样的人。”又过了一段时间,孔子时而严肃地沉思,时而高兴地向高处瞻望,胸怀远大志向的样子。孔子说:“我知道作者是什么样的人了,他有着黑黑的面孔,高大的身材,目光凝视远方,好像是个王者,正在关注着四方,除了周文王,还有谁能是这个样子呢!”师襄子离开座位,向孔子行了再拜之礼,说:“老琴师传授此曲时就是这样说的,这支曲子叫做《文王操》啊!”

16.(2分)C(托物言志,或对比、衬托。诗中以“梁间燕”的自由反衬“笼中莺”的苦闷,以美好愿望与残酷现实进行对比,想告诉人们春天的好消息却不能自由飞翔,想直冲云霄一展胸怀却因禁鸟笼不得自由的手法,表现了作者烦厌官场、渴望自由的思想感情。)

17.(4分)“空”字意为“白白地”,生动地写出了黄莺虽然长着一双可以直冲云霄的翅膀,却被囚禁笼中,不能展翅高飞,表达了作者渴望自由而不得的无奈和痛苦。

五、语言运用(8分)

18.(4分)示例:同学们,大家好!我



国是一个诗的国度,许多经典诗句像阳光一样照亮我们的心灵,使我们为之感动,为之震撼,为之鼓舞。让我们漫步古诗天地,展示我们的风采,古诗词吟诵比赛现在开始!

19.(2分)C

20.(2分)示例:咏诗词弘扬传统

六、写作能力(40分)

21.(40分)略。

八年级(下)期末测试题(二)

参考答案

一、书写水平(3分)

1.(3分)略。

二、倾听能力(6分)

【附听力材料】

疫情过后,分餐会成为潮流吗

突如其来的新冠肺炎疫情,给国内餐饮业带来重创。随着各地陆续复工复产,不少地方开始提倡实行分餐制,分餐再次成为人们热议的话题。

随疫情再度提起的分餐制

长久以来,围桌合餐是中国人的主要就餐方式,亲朋好友围坐成一圈,觥筹交错,共享美食,气氛其乐融融。但筷来箸往间,一桌桌“口水菜”极有可能造成疾病传播,成为舌尖上的“隐患”。

“比如多种胃病的罪魁祸首——幽门螺旋杆菌,常存在于感染者的唾液中,在不分餐的情况下,筷子很可能成为传播媒介。此外,肝炎、伤寒、痢疾等多种疾病也都可能通过合餐传播。”内蒙古自治区人民医院感染控制科主任刘卫平说。

中国饭店协会会长韩明表示,分餐不仅能避免疾病通过餐具传播,还可以根据每人每餐所需营养合理搭