

使文章结构完整严谨。

23.D(从全文看,这句话并不能体现弟弟不孝,也没有表达“我”对弟弟的批评。)

24.略。

第 44 期

1、2版

《2020年中考冲刺试卷(三)》

1.(1)浊酒一杯家万里

(2)非宁静无以致远 (3)黑云压城城欲摧
(4)直挂云帆济沧海 (5)山重水复疑无路
柳暗花明又一村

2.A(B.桨一浆;C.符一副;D.川一穿。)

3.B(马革裹尸:用马的皮革把尸体包起来,多指将士战死于沙场。用在此处不符合语境。)

4.C(A.成分残缺,应删除“随着”或“使”;
B.语意重复,应删除“从心底里”;D.分类不当,
应改为“学校门口新开了一家卖汽水、果汁等
饮料的小店”。)

5.D(《巴黎圣母院》的作者是法国文学家
雨果,《装在套子里的人》的作者是俄国作家契
诃夫。)

6.(1)钢铁是怎样炼成的 施耐庵 (2)(武
松)示例:武松大闹飞云浦;见义勇为、疾恶如
仇、伸张正义。(保尔)示例:保尔为了救朱赫来
勇敢地与敌兵做斗争;坚强勇敢,无私无畏。

7.(1)绝大多数学生在饮食结构上存在误
区,这会影响他们的身体健康。

(2)快餐都是高热量、高脂肪的食品,长期
食用,人体可能轻易地吸取超过每日所需的能
量。同时,快餐注重肉类、糖类及油脂类供应,
缺乏蔬菜、水果、纤维素,营养搭配不均衡。

8.(1)长,这里指身高 (2)光艳美丽 (3)
穿戴 (4)偏爱

9.我与城北的徐公相比,谁更美丽呢?

10.妻的回答多了“君美甚”三个字,表示
了妻子的偏爱之情,用的是反问句,表示一种
十分肯定的语气。妾的回答用反问句,表现
了她低微的地位以及畏怯、顺从的心理。客
人的回答只是平淡地肯定邹忌美于徐公,表
示一种应酬逢迎的态度。

11.B(A.想,打算/愿望;B.都是指脸色;C.
屡次/计数;D.反省/同“返”,往返。)

12. 宰折睢曰/天下有三不祥/西益宅不
与焉/哀公大悦而喜

13.①做事不可太性急,要循序渐进,因势
利导;②在与人交往时,要讲究沟通技巧;③
说话要委婉,要善于启发别人。

14.①可乐果可作为药用:可以治疗百日
咳及哮喘,它内含的咖啡因可以作为支气管扩

张药。②可乐果可以直接吃,也可以搭配天
堂椒吃,只要不停地咀嚼,就会越嚼越甜。③
可乐果具有兴奋剂的作用,可以让人忘记伤
痛和饥饿所引起的痛楚,甚至产生特殊的愉
悦感。

15.C(文中说,在可乐这种饮料出现之前,
可乐果的种植一直局限在西非的小范围内。)

16.画线句子运用打比方的说明方法,把
“可乐果”比作“高配的黑巧克力”,生动形
象地说明了“可乐果”之苦。

17.文章标题既揭示了说明对象——让人
欲罢不能的“可乐味”,又表达了人们对“可
乐味”的喜爱之情,还设置了悬念,激发读者
的阅读兴趣。

18.A.随父学艺 B.配合行医 C.分家单干
19.运用动作、语言描写,生动地写出“刘
捏糊”正骨技艺之高超,患者的反应也从侧
面突出了“刘捏糊”动作之快,技艺之高。

20.不能删去。作者意在通过这一细节,说
明“刘捏糊”的“抓阄定命运”是有意为之,
没有打开的纸团照应下文书信的内容,使得
文章的伏笔和照应更为自然,也更能见出父
亲对儿子的深爱。如果删去,下文的情节就
略显突兀,比较生硬。

21.抓阄定命运,实际上是基于两个儿子的
性格做出的适合他们的选择,是为了两个儿
子的未来着想,从中可以看出“刘捏糊”敏
锐的观察力和对儿子深沉的爱。

22.示例:父亲,今天我才明白您对我们的
苦心。您是真正懂我们,真心为了我们的。
我一定遵照您的嘱咐,和哥哥互敬互爱,一
起把正骨技艺传承下去。我们无论干什么,
都一定不会给您丢人,您放心吧,我们永远
爱您。

23.略。

3、4版

《2020年中考冲刺试卷(四)》

1.B(A.妆一装;C.喧一喧;D.潜qián。)

2.D(妙手回春:形容医生医术高明。使用
有误。)

3.D(应删除“导致”。)

4.C(不是转折复句,而是并列复句。)

5.B

6.猪八戒 憨厚,但好吃懒做,爱占小便宜,
贪图女色

7.(1)峨眉山路半轮秋 (2)浑欲不胜簪
(3)晴空一鹤排云上 (4)云横秦岭家何在

(5)浊酒一杯家万里 燕然未勒归无计
(6)示例:孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流。
/两岸青山相对出,孤帆一片日边来。/沉舟
侧畔千帆过,病树前头万木春。

8.B(第一联写远望之景,第二联写近望之

景。)

9.示例:“岱宗夫如何?齐鲁青未了”用的是
设问句,发人深思,引人入胜,答句中,“齐
鲁”范围本就极广,加上“未了”二字,泰
山之苍远更是跃然纸上。“青”写出山的
葱葱郁郁,具有色彩感和质感。“太乙近天
都,连山接海隅”写得更具体夸张一些,上
句言其高入云端,几近天庭,下句指其远至
海角。如此,终南山的巍峨雄浑便表现得
淋漓尽致,与前者相比,此二句更浅近直
白一些。

10.(1)花

(2)倒下的样子

(3)做买卖;互相交易

(4)才

11.C(A.连词,表修饰连词,表并列;B.介
词,从/介词,在;C.都是结构助词,的;D.介
词,因为/连词,来。)

12.(1)云雾聚拢,山谷就显得昏暗了。

(2)恐怕长江以东,绝对没有第二个这样
的地方了。

13.【甲】文描写了滁人游乐、太守欢宴
的场景;【乙】文描写了香客赶市、游人如
织的场景。

14.相似点:都先描摹优美景色,以烘托场
景的热闹、人们心情的愉悦。不同点:【甲
】文多用对偶,句式整齐,读来朗朗上口;【
乙】文多用排比,反复渲染,增强气势。

15.外型上小巧玲珑,惹人怜爱;具有内敛
特性;香气淡雅,并且香与色配合得当。

16.文章开头写秋庭生长环境的恶劣和荒
芜,更加表现出秋庭顽强不屈的生命力,表
现出文章的主题。

17.这句话采用比喻、拟人的修辞手法,“
倚”表现南瓜和香瓜垂下的状态,“串珠”
表现瓜小而繁多,生动形象地勾勒出了南
瓜和香瓜惹人喜爱的模样。

18.B(让我们感悟到生命的韧性。)

19.从图表一、二可知,有烟草镜头的电
影所占的比例有了显著的降低,烟草镜头
所占的时长在影视剧中有所缩短。

20.采用列数字的说明方法,通过翔实、准
确的数据揭示了青少年控烟形势的严峻和
任务的艰巨。

21.青少年年纪小,容易盲目效仿影视剧中
演员的行为;缺乏正确分析的能力,误把吸
烟认为是潇洒、霸气的代名词。

22.B(PG-13级别并不限制13岁以下儿
童入场观看此电影。)

23.略。

2019-2020 学年

语文·人教中考版答案页第 11 期

第 41 期

1、2版

《古蜀栈道》

1.逻辑 修建原因 作用

2.运用了作引用的说明方法;具体有力
地说明了关中和四川的沟通势在必然。

3.采用“火焚水激”的方法开山破石、
钻孔架木并在其上铺板;修建用时长;创
造了多种栈道形制。

4.不能。“大约”表示“200千米”是一
个不确定的数值,如果删去,则表示栈道的
长度刚好200千米,与事实不符。“大约”
一词体现了说明文语言的准确性与严密性。

《“逆天神偷”蛭形轮虫》

1.标题《“逆天神偷”蛭形轮虫》揭示
了文章的说明对象——蛭形轮虫;运用比
喻修辞,把“蛭形轮虫”比作“逆天神偷”,
生动形象地写出蛭形轮虫“偷”的技术高
超;设置悬念,激发读者的阅读兴趣。

2.因为蛭形轮虫会“偷取”其他生物的
DNA。不管是细菌、病毒,还是动物、植
物,只要是有用的DNA,蛭形轮虫都会想
办法把它合并到自己的DNA序列里,再传
给后代。

3.“通常”表明一般情况下,依靠无性
生殖策略演化的生物会步入进化的死胡
同,从地球上彻底消失,体现了说明文语言
的准确性。

4.第⑦段中的画线句子运用举例子、
列数字的说明方法,具体而准确地说明了
蛭形轮虫具有很强的自我修复基因的能力。

5.逻辑顺序。主体部分先介绍蛭形轮
虫的神奇进化之路,再介绍蛭形轮虫活得
如此“逆天”的原因,这是一种由果到因
的逻辑顺序。

《北斗的“朋友圈”》

1.逻辑顺序。文章主要介绍了北斗卫
星导航系统的卫星彼此之间可以实现通
信、校准,可以在轨重构和在轨赋能等
功能。

2.运用了列数字的说明方法。运用准
确的数据,说明在太空中两颗卫星之间的
距离虽远,但测距精度高,使文章更具说
服力。

3.加点词“单唠”“群聊”生动形象地
说明卫星不仅可以在自己的系统内通话,
还能与其他卫星相互交流。这些词体现
了说明文语言的生动性。

4.“朋友圈”表示信息传输和联系,点
明文章介绍的重点;题目形象生动,激发
读者的阅读兴趣。

3、4版

《一起做“读书种子”》

1.重视读书,让读书扎根心间。
2.(1)开篇介绍“读书种子”的由来,
解释内涵,引出论题。(2)引用黄庭坚的
话,可以充当道理论据,引出下文对读书
的重要意义的具体论证。(3)富有内涵,
引起读者的阅读兴趣。

3.举例论证。作者用彭德怀注重学习
并且督促身边工作人员学习的事例,具
体有力地论证了做一个“读书种子”的
论点,使文章更具有说服力。

4.示例:我通过读《朝花夕拾》,从作
者琐碎的记忆中了解了他的童年。不一
样的年代,有一样的快乐,童年真让人
怀念。这本书滋润了我的心灵,让我永
葆童心。

《试错·止错·纠错》

1.对待错误,我们应谨慎试错,果断
止错,彻底纠错。

2.起承上启下的过渡作用。承接上文
第③段对科研领域试错的论述,开启下
文对其他方面(篮球队员)试错的论述。

3.不能。“主要”是“有关事物中最
重要的”之意,表明现实生活中,最重要
的是靠自己及时发现错误,并不排除靠
别人帮自己及时发现错误的特殊情况。
如果去掉,与事实不符合。“主要”一
词体现了议论文语言的准确性和严密性。

4.对比论证。将“一般来说,给别人
止错容易”与“给自己止错难”的两种
情况进行对比,突出强调现实生活中“给
自己止

错”的难度很大。

5.相同。两个“如此”都指:最怕的
是知错不改,一错再错,将错就错,讳疾
忌医,那就一点机会都没有了。

《幸福源于奋斗》

1.幸福源于奋斗。

2.写红旗渠的开凿历程,既引出了文
章的中心论点,也作为事实论据,有力
地证明了中心论点,还能激发读者的
阅读兴趣。

3.首先引用名言,提出“幸福都是
奋斗出来的”这一中心论点;然后举例
论证,列举世界技能大赛上的冠军和
世乒赛男团九连冠的历史纪录的事例
予以佐证;最后得出结论,指出只有
奋斗才能实现梦想,只有奋斗的人生
才称得上幸福的人生。

4.举例论证。列举左思凭借日拱一
卒的韧性,自我奋斗写就《三都赋》,
终成一代文学名家的事例,证明了“幸
福难以触手可及,但也不是可望而不可
即”的观点,有力地支撑了文章的中心
论点。

5.应当具有披荆斩棘、攻坚克难的
精神,做好奋斗到底的准备。

第 42 期

1、2版

《谈谦虚》

1.先分析谦虚的内涵,再分析谦虚的
内因,然后和不知天高地厚者进行对
比,点出谦虚在消极和积极方面的意
义,为下文的进一步论述做铺垫。

2.运用了比喻论证。通过通俗的比
喻,论证了“人的谦虚,它的外表虽空
旷柔弱,而它的内在力量却极刚健”
的观点。

3.谦虚必见地高远,知道天高地厚;
谦虚“知不足然后能自强”;谦虚是
对“崇高意识”的虔诚和向往。

4.谦虚是一种优良品质,它能让你面
对成就不张扬,面对不足而自强。在
生活、工作中我们应该保有这种精神
品质。但我们也要恰当地发扬它,过
分的谦虚会让我们丧失自信和斗志,
实事求是地面对自己

⑪的工作、学习才是正确的选择。

《多逼自己一把》

1.现实中,人们需要自我施压,自己逼自己一把。

2.第①段叙写拿破仑拿着枪逼迫一名在水中挣扎的男子自己游上岸的事例,引出文章的中心论点——多逼自己一把;作为事实论据,证明了文章的中心论点;激发读者的阅读兴趣。

3.逼去惰性,逼走傲气,逼出潜能。
4.画线句运用了引用论证的方法。引用习总书记在中央党校(国家行政学院)中青年干部培训班开班式上的讲话,证明了“逼去惰性”的观点,进一步支撑了文章的中心论点,同时也增强了论述的权威性和说服力。

5.示例:首先提出分论点——逼走傲气;接着运用引用论证和举例论证的方法,引用曾国藩的话和列举“伤仲永”式的悲剧、“明星官员”的陨落、“不败神话”的破灭等事例,从反面强调“逼走傲气”的重要性;然后再举例论证,列举“时代楷模”郝井文和他的团队能屡创佳绩的事例,证明分论点;最后得出结论——多逼自己一把,自觉克服夜郎自大,防止故步自封,才能避免作茧自缚。

《在心底装几块“压舱石”》

1.作为文章的事实论据,引出“没有负重的‘空船’最危险”这一观点,并用船压舱航行过渡到人生前行要有“压力”,进而引出中心论点“让承压成为一种习惯……提升个人能力”。故事引人入胜,激发读者的阅读兴趣。

2.第③段首先提出论点:让承压成为一种习惯,使自己保持一定的压力感,有助于增强精神硬度,提升个人能力;接着运用举例论证的方法,列举中国女排在主教练郎平带领下,再次登上奥运之巅的事例,证明论点;最后总结该段,得出结论。

3.(1)起承上启下(过渡)的作用,既指压舱能保证船的航行安全,又指出人生也需要压力,引出下文内容。

(2)“重要”是“主要”的意思,表明“拥抱压力,是形成自信的主要途径”,但并非唯一途径,体现了议论文语言的严

密性和准确性。

4.举例论证。列举某位作家在自幼失明、失聪的情况下,仍与命运抗争的事例,形象有力地证明文章的观点,使论述更具有说服力。

3、4版

《拥抱自己的不完美》

1.拥抱自己的不完美,我们才能更好地激发斗志,走向更完美的人生。
2.转移话题;可是。推进论证:人生迷局。
3.贝多芬并不因为失聪而隔绝了音乐的世界。

4.世界上没有绝对的完美,勇于接受自己的不完美,才能让自己不断接近完美。我能够接受自己的不完美,因为只有接受自己的不完美,才能发现自己的不足之处,进而不断改进,接近完美。例如我的每篇作文都不尽完美,但我找到文章中的不完美之处,不断修改,就会让它变得接近完美,进而提高自己的写作能力。

《把准家风的时代脉搏》

1.D(不是“总一分一总”,而是“总一分”。)
2.语句运用了比喻的修辞手法,生动形象地写出了家风的重要性,同时引出下文对家风的论述;语句富有诗意,能激发读者的阅读兴趣。

3.示例:非淡泊无以明志,非宁静无以致远。夫学须静也,才须学也,非学无以广才,非志无以成学。

4.不能互换位置。因为这三段的段首句(中心句)“以德治家”“从严管家”“廉洁齐家”呼应第①段的尾句;由“治家”到“管家”再到“齐家”,符合认识规律。

5.示例:每一个家庭都会有自己的家风,体现在生活的选择中、家庭的发展中、亲人的相处中,体现在一言一行、一举一动的细节中。

《锻造“自我始”的品质》

1.春秋时期,魏舒通过“请皆卒,自我始”的战法革新,最终战胜了以步战见长的狄人。作者通过列举事实,有力地证明了“想出奇制胜,就离不开‘自我始’的智慧和勇气”的观点。

2.事实论据。作者列举南宋名相吕颐浩在中书省让一名堂吏摘掉头巾,却遭反驳的事例,有力地证明了“‘自我始’,需要激发冲破惯性的锐气”的观点。

3.更多人敢于说出“自我始”,真正做到“自我始”,勇当改革的探路者,勇闯改革的“无人区”。

4.我赞同作者的观点。因为“自我始”,既需要激发冲破惯性的锐气,也需要培育不惧牺牲的精神。事例略。

第 43 期

1、2版

《2020年中考冲刺试卷(一)》

1.略。
2.(1)gōng jiè (2)娇 骄
3.B(A.锐不可当:锋利无比,无法阻挡,形容勇往直前的气势无法阻挡。使用有误。C.忍俊不禁:忍不住要发笑。与后面的“捧腹大笑”语意重复。D.独具匠心:多指技术或艺术方面有创造性。使用有误。)

4.C
5.①同是宦游人 ②山回路转不见君
③君问归期未有期 ④巴山夜雨涨秋池
⑤但愿人长久 ⑥引喻失义 ⑦以塞忠谏之路 ⑧有朋自远方来

6.示例一:鲁达:“鲁”,鲁莽之意,他生性粗豪爽快,如会为素不相识的金翠莲三拳打死镇关西;“达”,通达之意,他生性豁达不拘,如对提辖的官位,一声不响就扔下了;他的法号“智深”,智慧深沉之意,如野猪林救林冲,理智冷静。

示例二:祥子:意为吉祥如意之子,但他的一生总是与“不祥”联系在一起。他事业不顺,最大的梦想不过是拥有一辆自己的车,但三次买车都以失败告终;他生活悲惨,妻子虎妞难产而死,真爱小福子上吊自尽,最后他变成一个麻木、潦倒、自暴自弃的行尸走肉。在他身上,寄托了作者对劳苦人民的深深同情。

7.(1)人类肆无忌惮的破坏已经受到了大自然的惩罚,图瓦卢的逐渐沉没就是一个惨痛的事实,希望我们能够引以为戒。

(2)这幅漫画的画面,一只企鹅正站在一块小小的浮冰上四处张望着一望无际的海洋,说明全球变暖正在掠夺不少生活在极地的生物的生存空间,保护环境、减少碳排放已经刻不容缓。

8.春色凋零,花朵纷坠,枝头稀疏的余花,也随蒙蒙细雨飘零满地。荒园、暮春、残花、细

语文·人教中考版答案页第 11 期

雨等意象,无不突出“乱”字。

9.这首词中的“落花”抒写离愁别绪,在凄迷的物象中寄寓惆怅伤春之情,渲染出绵绵不尽的离愁。《己亥杂诗》中的“落花”运用移情于物的手法,赞美了落花化作春泥护花的行为,隐喻着诗人虽辞官但仍会关心国家命运的高贵品质。

10.(1)赞同
(2)同“返”,往返
11.C(A.连词,表修饰,不译/连词,表并列;B.助词,用于主谓之间,取消句子的独立性/结构助词,的;C.都是疑问代词,哪里;D.介词,凭借/介词,表目的,来。)

12.(1)凭你的力气,连魁父这座小山都不能削平,能把太行、王屋怎么样呢?

(2)天帝被愚公的诚心感动,命令大力神夸娥氏的两个儿子背走了那两座山,一座放在朔方的东部,一座放在雍州的南部。

13.相同:愚公年纪大,力气弱。不同点:愚公的妻子是出于对愚公的关心,并不反对移山;而智叟是在嘲笑愚公,阻止他移山。

14.像愚公一样不畏艰难、坚持不懈、顽强拼搏,以发展的眼光看问题。当代社会充满了机遇和挑战,我们如果想成就一番事业,不可避免要面对许多困难,所以继承并发扬愚公精神在当代有十分重要的意义。

15.到邮政所避雨,女儿不肯买衣服 女儿穿衣回家,向妻子说出实情

16.A.自然界太阳的光辉。B.帮助、温暖。

17.示例:面对素不相识的人,借出这么好的衣服,他不担心不还回去啊。真是好人啊!

18.先生是一个热心帮助别人的人。面对素不相识的人,热情叫“我们”到他家避雨,要“我们”一起吃饭。看到女儿的衣服被淋湿了,又拿出价格不菲的衣服给女儿围上,并让女儿穿回来。先生还是一个心思细腻的人,看到“我”的女儿被淋湿了,对“我”说,“孩子着凉了可不行啊”,并拿出衣服给女儿围上。

19.负反馈调节,指确定目标后,根据自己与目标的距离来调整目前采取的策略和行为,使自己最终达成目标。

20.第①段引用李明勇的事例,既可以引出论述的话题,又可以作为事实论据证明中心论点,同时又因其是新闻热点,可以激发读者的阅读兴趣。

21.画线句运用了举例论证的方法。通过学习外语的例子,具体有力地论证了不断接近目标的过程是“一个知易行难的过程,难就难在‘不断’上”的观点,具有说服力。

22.首先,要将大目标分解成若干个小目标,边做边调整自己的策略和行为,不断接近目标;其次,学会自律,克服懈怠,及时战胜疲倦和畏难情绪,坚持下去。

23.略。

3、4版

《2020年中考冲刺试卷(二)》

1.C(A.妍—媿;B.强jiàng,烂—滥;D.消—销。)

2.C(惟妙惟肖:形容描写或模仿得非常逼真。使用有误。)

3.B(A.否定不当,应删除“不要”;C.语序不当,应为“推举、讨论和表决”;D.成分残缺,应将“随着”或“使”删除其一。)

4.A
5.B(其中没有写作者与范爱农的真挚友谊。)

6.(1)白露未晞(2)海日生残夜(3)大庇天下寒士俱欢颜

(4)东风不与周郎便 (5)蜡炬成灰泪始干
(6)沙场秋点兵 (7)瀚海阑干百丈冰 愁云惨淡万里凝

7.(1)示例:北京冬奥组委举办冬奥新春主题系列活动。

(2)示例一:北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”,以熊猫为原型进行设计创作。将熊猫形象与富有超能量的冰晶外壳相结合,体现了冬季冰雪运动和现代科技特点。“墩墩”象征着冬奥会运动员强壮的身体、坚韧的意志。酷似航天员的形体,体现了追求卓越、引领时代、面向未来的无限可能。

示例二:北京冬残奥会吉祥物“雪容融”,以灯笼为原型进行设计创作。容融,表达了世界文明交流互鉴、和谐发展的理念。灯笼,代表着收获、喜庆、温暖和光明。面部的雪块既代表“瑞雪兆丰年”的寓意,又体现了拟人化的设计,凸显吉祥物的可爱。

8.“伴”字运用了拟人的手法,写出了红蜻蛉与绿螳螂这两种可爱的小生物相依相伴的和美融洽的氛围。

9.抒发了诗人热爱农村自然风光,追求自由、闲适、和谐的田园生活的思想感情。

学习周报[®]

10.(1)跑 (2)引,提出
(3)有时
(4)对……感到奇怪,认为……奇怪

11.B(A.连词,表目的,来/介词,因为;B.都是介词,向;C.结构助词,的/用于主谓之间,取消句子独立性,不译;D.代词,他的/副词,表推测。)

12.募死士/袭破贼寨/拔以归
13.(1)所以我虽然愚笨,但最终还是收获了很多东西。

(2)(李光地)一整年都不演奏音乐(没有娱乐),门馆寂静无人,平时也不接受他人私下拜访。

14.示例:宋濂借书、抄书、恭请老师,求学“勤且艰”;而李光地被贼人围扰,即便生命受到威胁,仍不时拿书读,已然要书不要命了。

15.①鱿鱼齿环蛋白质对减少塑料污染具有重要作用。②鱿鱼齿环蛋白质可以用来包裹普通纺织品的表面,形成具有特别作用的耐磨涂层。③利用鱿鱼齿环蛋白质的生物可溶性和降解性,人们还可以制作可穿戴设备。

16.①鱿鱼齿环蛋白质的涂层能有效减少微塑料的主要来源——洗衣机废水。②鱿鱼齿环蛋白质的涂层大大提高了纺织物的耐磨性,并且具有自我“治愈”的功能。

17.举例子、列数字、作比较。具体、准确而突出地说明了“鱿鱼齿环蛋白质的涂层能有效减少微塑料的主要来源——洗衣机废水”这一功能。

18.“仅”是“只”的意思,这里强调一只成年鱿鱼可提取的鱿鱼齿环蛋白质数量之少,体现了说明文语言的准确性。

19.①给我们带来大包的土特产;②用重复擦地、叠衣服来打发时间;③为了省钱走远路扛南瓜回来

20.神态描写。生动形象地写出了母亲的小心思被戳穿后表情的尴尬以及内心的不安,表现了母亲淳朴、卑微的性格特点,以及“我”对母亲的理解、体谅和心疼。

21.①心思被戳穿后的尴尬、不安;②刚进家门时的试探、胆怯;③不适应城市生活的惶恐、茫然;④熟悉城市生活后的兴奋、喜悦。

22.内容上:谈对家的理解,以及对母亲老年漂生活的希望和祝愿,总结全文,深化中心;运用议论和抒情,引发读者情感上的共鸣和深刻的思考。结构上:作为文章结尾,收束全文,